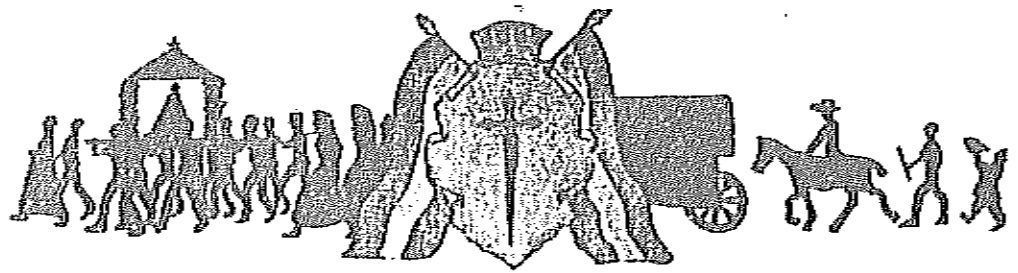


EL SANTUARIO

LA VOZ DE VILLAHERMOSA



Imprime: Junta Parroquial

ENERO - FEBRERO - 83

Dep. L. C. R. 196-1.972

~~Noviembre~~ & ~~Diciembre~~



NO PERMITAMOS el ABORTO

Villahermosacr.es

EDIT ORIAL

PROTEGER LA VIDA INOCENTE

Hemos querido traer a nuestra portada el tema del ABORTO por su candente actualidad. La Iglesia, es lógico, que levante su voz de protesta ante la posibilidad de legalizar el aborto. Nuestro Obispo, D. Rafael Torija, también nos ha enviado su exhortación pastoral y ha dicho: "En las entrañas de nuestro pueblo cristiano y en el corazón de muchas personas de buena voluntad se aviva estos días una dolorosa inquietud: se pretende introducir en España, de forma que algunos han calificado ya precipitada, la posibilidad legal del aborto". Hace alusión a una encuesta, que hace unos años se hizo en la diócesis para un estudio socioreligioso y allí al preguntar expresamente acerca del aborto, de los casi dos mil encuestados, la inmensa mayoría, jóvenes y mayores, hombres y mujeres, trabajadores del campo y de la ciudad, se manifestaron claramente contrarios a la práctica del aborto, también en los casos de embarazos no deseados. Y, continúa el Sr. Obispo: "Me consta, y no sólo por los datos de la encuesta, sino porque es conocido, que "repugna" a vuestra sensibilidad de cristianos y de hombres todo lo que supone desprecio o simple infravaloración de la vida humana. No me extraña por ello, que vuestra conciencia se halle profundamente turbada, contrariada, ante la avalancha de noticias, de declaraciones, de comentarios que parecen estratégicamente encaminados a hacernos creer Y ACEPTAR que la posibilidad legal de "interumpir el embarazo" como se llama un tanto eufemísticamente (es decir "suavemente") al aborto, constituye un bien para la sociedad y el reconocimiento de un derecho de la mujer.

Como veis esto es una serie de falsedades. Ni es un bien para la sociedad, porque si no se respeta toda vida humana esa ley no puede ser buena para la sociedad y el reconocer el derecho de la mujer tampoco es verdad, porque es antes el derecho de la persona inocente que no se le deja nacer.

Sin duda es cuestión de tener unas ideas claras sobre el tema y no dejarnos embaucar por falsas noticias, falsos sentimientos, falsos argumentos, que nos llevarían a considerar el aborto como la cosa más natural y, lo que es peor, beneficiosa. Esto no puede ser, ni se debe consentir.

Tenemos tan recientes las palabras del Papa, dichas en la Eucaristía, en la Castellana de Madrid: "Quien negara la defensa a la persona humana más inocente y débil, a la persona humana ya concebida, aunque no nacida, cometería una gravísima violación del orden moral. Nunca se puede legitimar la muerte del inocente. Se minaría el mismo fundamento de la sociedad".

La verdad que muchas veces procedemos de una manera contradictoria, por una parte estamos convencidos de que no se puede "matar" a nadie y por otra admitimos la muerte de un inocente-esto es el aborto-¿cómo se puede casar esto?

Es muy fácil decir-y esto de oye con frecuencia-que allá a la conciencia de los interesados o los que los vayan a practicar y de esta manera nos excluimos de la responsabilidad. ¿Por qué no decimos lo mismo de un acto terrorista? y, sin embargo nos revelamos ante esos hechos y protestamos.

Nos alargaríamos mucho sobre el tema del aborto, porque son muchos los aspectos que habría que tocar. Sólo quisiera insistir sobre estos puntos: Que el ABORTO

-es un acto gravísimo contra la moral cristiana y ética humana.

-es un crimen "nefasto".

-es la violación de los derechos humanos-de un ser indefenso.

-apropiarnos de un derecho-el de la vida-que sólo es de Dios.

Por todo ello debemos aunar fuerzas y sumarnos a todos los actos y medidas que se promuevan en contra del aborto, bien sean manifestaciones, firmas, actos de divulgación, charlas, etc. Todos sabemos que hay Asociaciones y Movimientos en este sentido, que se están "moviendo", pero que muy bien. No nos quedemos cruzados de brazos, como "algo" que no nos interesa, sino que apoyemos esas actividades. No olvidemos que está en juego, el futuro de nuestra sociedad, la defensa de la vida, considerada como el primer valor fundamental del hombre y como el mejor don que Dios nos ha dado.

C U A R E S M A

(Transcribimos la carta semanal del Sr. Obispo, publicada en la Hoja Dominical "CON VOSOTROS", sobre el tema de la CUARESMA).

Queridos hermanos: LA CUARESMA ES UN TIEMPO LITURGICO QUE INVITA A LA CONVERSION. Convertirse quiere decir rasgar los corazones, no las vestiduras; tener valor para enfrentarse consigo mismo; reconocer con humildad las deficiencias de la propia conducta; volver los ojos confiados a Dios, rico en piedad y que está dispuesto a perdonar; rectificar caminos; encontrarse con Cristo, que, desde la Cruz, ofrece reconciliación, paz, amor.

LA CONVERSION ES LO CONTRARIO DE LA HIPOCRESIA. Nada de practicar las obras de la religión o de la caridad para que nos vean los demás. Obras buenas son las que brotan de un buen corazón. Jesús nos invita a poner especial atención en estas tres: ORACION PERSONAL, AYUDA FRATERNAL Y PENITENCIA ALEGRE. Todo esto, repito, hecho con sinceridad. A Dios no se le puede engañar.

Pero si podemos engañar a los hombres, y engañarnos a nosotros mismos. ¿Cómo es posible vivir tranquilos con nuestra "buena conciencia" mientras crece a nuestro alrededor el número de PARADOS? ¿Ya hemos hecho cuanto está a nuestro alcance para que desaparezca pronto esta verdadera plaga de nuestra sociedad que se cree tan moderna y desarrollada? ¿Cómo es posible que nos tengamos por decididos defensores de la vida y de los derechos humanos, y vayamos aceptando sin horrorizarnos la justificación social y hasta legal, del ABORTO? ¿Y el HAMBRE?

Podemos ser muy hipócritas los hombres; también los cristianos. LA CUARESMA ES UNA LLAMADA A LA CONVERSION, a la sinceridad, a la coherencia entre la fe que decimos profesar y la vida.

Vuestro Obispo, RAFAEL

M O V I M I E N T O P A R R O Q U I A L

19-II.-ANA M^a CANO CALAMARDO, hija de Juan y M^a Jose

10-X-82.- AURELIO SEVILLA RIVERA, 85 años, de Modesto y Mariana
22-I-83.-FELICIANA MOYA PATON, 87 años, de Melitón y Reyes
" " " -JOSE RAMON MANRIQUE GARCIA, 84 años, de Juan y Manuela
28-I-83.-FELIPA GOMEZ GARCIA, 77 años, de Nicanor y Ma Agustina
29-I-83.-JOSE ALCAZAR RISCO, 85 años, de Francisco y Ma Fca.
2-II-83.-MARIA VILLENA RODRUEZ, 81 años, de Máximo y Valentina
6-II-83.-RAMON PIÑERO GARCIA, 73 años, de Ramón y Ma Fca
11-2-83.-FRANCISCA TENORIO MAYORDOMO, 77 años, de Anto y Servula
24-II-83.-MARIA GARRIDO GARCIA, 75 años, de José y Ascensión

22-I-83.-RAFAEL JIMENEZ TORRES con SACRAMENTO REDONDO CASTRO
19-II-83.-FCº JAVIER DE TRABA CRUZ con PURA PEREZ REDONDO

Para su publicación nos envían la siguiente nota: "La familia de Ramón Piñero García, Maestro Nacional que fué de su pueblo natal, Villahermosa, durante 28 años, comunica por medio de nuestro Periódico, / su sincero agradecimiento, a todos los familiares y amigos, por sus cariñosas manifestaciones de dolor."

May agradecidos.-

La traida de la Virgen..- Según nos comunican los Hermanos, el traslado de nuestra Patrona, la Stma Virgen de la Carrasca, desde su Santuario a la Parroquia, será el próximo día 24 de Abril, domingo.

Ayer, día 1 de Marzo, en el salón de José For Castell, a las 7/30 de la tarde, se celebró una conferencia-coloquio sobre el / aborto. Intervinieron como conferenciantes D. Jesús Cádiz-médico- D. Antonio Navarro-notario- y D. Edmundo Ginés-Sacerdote, desarro- / llando el tema del aborto desde el punto de vista biológico, ju- / rídico y moral, respectivamente. Ambos estuvieron muy aceptados- / en su exposición y, fueron aplaudidos. La asistencia de público / fue muy concurrida, habiendo también sus intervenciones en el co- / loquio. Finalizado el acto, se recogieron firmas para la campaña / "Defensa de la vida" en colaboración con la Coordinadora Provincial.

Nuestro paisano, José Gallego, pintor de reconocida fama, hace una exposición de sus cuadros, de temas costumbristas, en Ciudad Real, Caja de Ahorros de Albacete, los días 1 al 11 de Marzo, de/ 9 a 1 de la mañana y de 6/30 a 8/30 tarde. Enhorabuena, José.-

N, O, T, I, C, I, A, S

N, O, T, I, C, I, A, S

N, O, T, I, C, I, A, S

N, O, T, I, C, I, A, S

Las Obras municipales.-

Las obras de la Plaza van a buen ritmo y ya están tocando a su fin. Posiblemente que en el próximo número ya demos la buena noticia de que todo está terminado. El pozo que hay en la parte del poniente de ésta, lo han entubado.

Lo que no sabemos qué pasa es con la obra del Ayuntamiento, / pues ésta está paralizada; eso sí, que ya están colocadas las - puertas y ventanas del exterior, de setilo ca-stellano y la fachada resulta mu-y bonita. Veremos cuándo se termina totalmente.

La caza.- Desde el pasado lunes se está pagando la caza del Mancomún, solo por la tarde, en las oficinas de la Cámara Agraria. Ya entró la veda y, con ello el silencio de disparos en nuestros campos; es necesario que a las distintas especies cine-géticas las dejemos unos meses tranquilas para su procreación, si despues queremos practicar el deporte de la caza. Para ello todos debemos colaborar con los guardas y no permitir a esos cazadores furtivos con galgos, cepos, lazos, etc. en plena veda.

El tiempo y el Campo.- El primero, como ha ocurrido por casi toda la Península, a mediados de Febrero fué muy frío con sus nevadas y fuertes hielos; llegando, aquí en el pueblo, a los / -15º. El campo está solo regular; las siembras se ven muy poco debido a esas fuertes heladas; quizá este año tengamos almendru cos, porque los almendros ahora están empezando a florecer.-

¿ P O R Q U E? (A QUIEN CORRESPONDA)

- ¿ Por qué se hace tan poco caso a los por qué, cuando denuncian hechos que nadie los puede contradecir?
- ¿ Por qué entre todos, de una vez para siempre nos proponemos arregalar de verdad las cosas de nuestro pueblo?
- ¿ Por qué no contestan, o dan una explicación, las personas afectadas más directamente en los por qué publicados?
- ¿ Por qué no protestamos en masa cuando se oye decir en televisión, por ciertos movimientos feministas, al tratar del aborto que las mujeres son dueñas de su cuerpo y pueden hacer con él lo que quieran, cuando no es de su cuerpo de lo que se trata, sino del cuerpo de otra persona, por añadidura inocente y no culpable de los devaneos sexuales de sus progenitores?
- ¿ Por qué se pone de pretexto, en esto del aborto, que de lo que se trata es de regular una cosa que es evidente y está ahí. Cuando también está ahí la escalada de atracos, de robos, de crímenes, de violencias... y nadie pretende legalizarlos..?
- ¿ Por qué, en esto del aborto como en tantas otras cosas, los feministas, intentan hacernos comulgar con ruedas de molino?
- ¿ Por qué se consiente el despenalizar el aborto, que es un crimen como otro cualquiera y para otros crímenes no..?
- ¿ Por qué nos empeñamos en andar por el centro de las calles y charlar en las cuatro esquinas, exponiéndonos a un peligro

AGRADECIMIENTO

Cualquiera que haya observado nuestro pueblo en estos últimos años, se habrá sorprendido de su vitalidad.

Las calles, el agua, la Iglesia, etc. son obras que se han sucedido a un ritmo importante; y así casi sin darnos cuenta esas calles llenas de polvo y barro, se han ido cambiando por otras mas modernas de asfalto, las mortecinas luces, llamadoras de lobos, por las mas alegres farolas, sin olvidar el teléfono, que templó a nuestros nervios en ridículas esperas.

Con el agua dentro de las casas, ya no tenemos que improvisar esa expresión machista y medio burlona, para decirle al forastero amigo, que en nuestro pueblo no hay cuartos de baño. - Aquí, les decíamos, aunque no muy convencidos, ciertas cosas se hacen al aire libre porque es mucho mas saludable.

Se acabaron ya las absurdas peleas en las colas de las fuentes y, nuestras mujeres disfrutaban de comodidad..

La Iglesia ha despertado el entusiasmo colectivo del pueblo, que con su generosidad la ha convertido ciertamente en la mejor. La piscina, el Ayuntamiento, la Plaza, etc., son obras que han ido transformando Villahermosa, que es ya un pueblo moderno.

Todas estas realizaciones no hubieran sido posibles, sin esas muestras de generosidad colectiva y de ilusión ferviente que ha animado a nuestros paisanos. Pero me gustaría recordar, para llevar a feliz término estas obras, se ha necesitado además de la alegría del pueblo, la entrega desinteresada de hombres que han tenido que sortear dificultades innumerables, hacer gestiones casi imposibles, así como hacer frente a intereses no siempre exentos de egoismo.

Mi felicitación al pueblo por haber mejorado, pero también mi profundo agradecimiento a nuestro Alcalde Francisco y a nuestro Párroco Edmundo, porque ellos han sido los artífices principales de esta ilusión, que ha convertido a Villahermosa en un gran pueblo.

Muy agradecido por vuestro trabajo y, mi felicitación mas sincera por vuestro éxito.

Navario Gallego Domenech.-

Mi querido pueblo: Hoy me acuerdo de tí. Aquí, sentado en un sillón, he escuchado tus canciones y he sentido añoranza. El ruido de los tambores me ha hecho volar hacia mi niñez, me he sentido romano y tamborilero y he vibrado de emoción, como cuando niño redoblaba con tambores de hojalata. Ahora ya tengo tambor, ¡uno de verdad! ¿Sabes? y redoblo hasta marearme de recuerdo, de recuerdos de tí, querida Villahermosa.

Pero estas cerca, me dirás y puedes venir y verme y sentirme, pero tú, ya sabes, que aunque te veo y te siento, pero

vivido hasta saciarme de tí.

Muy pronto las noches se llenarán de ruidos lejanos de tambores. Ensayan, dirán tus gentes, y emociones nuestras, muy nuestras se apoderarán de tus hijos; porque la Serana Santa está cerca y tu pueblo, querida Villahermosa, sabe vivirla porque le has enseñado a amarla.

¿Sabes una cosa? Hace poco me hice un traje de nazareno. Fué un intento de revivir momentos felices. Y viví tu fiesta como un ayer hecho presente y sentí emoción. Como el hijo pródigo que vuelve a sentir el calor de su casa y me sentí contento, porque tu abrazo fué fuerte y tu cariño lo noté sincero.

Además quiero decirte que volveré otra vez y me vestiré de nazareno y enseñaré a mis hijos a amar tus cosas, porque aquí, en medio de una ciudad, el espíritu se hace hueco y el bienestar es sólo espejismo, sin contenido real.

Sólo tu pequñez es grande porque has sabido llegar al corazón de tu gente, que te añora y te coloca en la tierra prometida de su felicidad.

Gracias por ello y cuídate mucho, querido pueblo.

M A C A R I O.

E L A B U E L O , HIJO DE VILLAHERMOSA

Voy a decir para ustedes,
con cariño y humildad,
una corta poesía
basada en la realidad.
Recuerdo, siendo peq ueño,
igual a todos ustedes,
teníamos gran respeto
sin tener tantos placeres.
Entonces era sagrado
contestar a los may-ores
que con mucha educación
cumplíamos los menores.
Fuimos muy poco al colegio,
hay que decir la verdad,
pero sí nos enseñaron
a tener que respetar.
Ahora, estudiando muchos años,
tienen que tener cultura,
pero tocando al respeto,
no hay ninguna asignatura.
Y debieran de tenerla,
serán los profesores,
que bien merece un suspenso,
q uien conteste a los mayores.
Los hijos deben ser hijos,
aún sobrados de potencia.
Los padres deben ser padres,
por muchos años que tengan.
No hay cosas para los padres,
que cause más placer
que les r espeten sus hijos
por muy crecidos que estén.

Se encuentran entusiasmados,
llenos de felicidad,
pero si ven lo contrario
lloran en su soledad.
Se muestran acobardados,
constantemente sufriendo,
y pidiendo con ansiedad,
que los llame el Padre eterno.
Y esto es triste y doloroso,
y más que nada inhumano
el no encontrar un cariño
al llegar a ser anciano.
Los nietos a los abuelos
los quieren cuando son niños,
pero según van creciendo
se va mermando el cariño.
Si el abuelo les reprende,
le contestan enfadados:
Tú ya no entiendes ni "papa",
porque estás muy anticuado.
Cabizbajo y dolorido,
se queda sólo el abuelo,
llorando gotas de sangre,
sin tener ningún consuelo.
Por la mañana temprano,
dicen muy fuerte y sin duelo:
No hay quien duerma en esta casa
por las toses del abuelo.
Y me despido de ustedes,
con lágrimas en los ojos,
y es doy un fuerte abrazo
a todos los pensionistas.

JOSE M^e RODRIGUEZ MEDINA

RECUERDOS DE MI PUEBLO

EL CARNAVAL

Es una serie de bulliciosos regocijos y fiestas populares que se celebran en los días inmediatamente precedentes al Miércoles de Ceniza, principio de los ayunos de la Cuaresma. El día de Carnaval, es el Domingo de Quincuagésima, pero van agregados a él, el lunes, martes y siguientes. En España suele prolongarse hasta el primer Domingo de Cuaresma al que se le llama Domingo de Piñeta. Casi puede decirse que las Carnestolendas, comienzan ya en la semana que las preceden, a cuyo Jueves se le da el nombre de "lardero", día de fiesta que se celebraba saliendo al campo en excursiones principalmente a la Fuente Blanca y Azuñér con meriendas de las cuales eran típicos los "Hornazos", tortas hechas con masa a las que se les agregaba un huevo pintado con diversos colores, un chorizo, o una tajada de tocino que se cocía al horno. Durante la excursión, se cantaba, se bailaba al són de la guitarra, prolongando la jarama hasta el anochecer que se volvía al pueblo.

El Carnaval, es antiquísimo, pues ya fué practicado por los Etruscos, habitantes de Etruria, región del norte de Italia en el siglo VI antes de Jesucristo, usando máscaras y disfraces con el fin de preservarse de los malos espíritus, de donde pasó a Grecia practicándose en honor de Dionisios, uno de sus mas grandes Dioses, y de allí a Roma en la época del Imperio como culto al Diós Baco, fiestas que se caracterizaban por sus cualidades de desorden civil, por su absoluto desenfreno moral y de sarcasmo, que dió lugar a las "Bacanales", orgia con enorme desorden y tumulto, de donde pasó a todas las Naciones sujetas por la Roma Imperial, entre ellas España.

Mis recuerdos del Carnaval, son de la época de mi infancia y comienzos de la adolescencia en los años de 1912 al 16, pues después mis estudios fuera del pueblo me impidieron volver a presenciarlo.

Se vestían de Máscaras, solo los varones (si lo hacia alguna mujer y era descubierta, se le abucheaba y perseguía, pues en aquella época era muy mal visto este acto), y sus disfraces eran sencillísimos pues además de taparse la cara con una tela en la que se hacian dos agujeros para los ojos y otro para la boca y alguna "Carátula" muy esporádica; el cuerpo los recubían con colchas, sábanas, pelerinas, y hasta camisas que entonces usaban las mujeres en forma de saco sin mangas que desde los hombros les llegaban a los pies con objeto de evitar ser reconocidos, siendo muy escasos los que se disfrazaban con vestidos o trajes masculinos.

El léxico que empleaban ordinariamente, desfigurando la voz, era muy sencillo: "A que no me conoces", repetido hasta la saciedad, o portando una estampita, decían "besa, besa" u otras bromas intrascendentes y desde luego ensalzando la belleza de las "mocicas" que formaban filas sentadas en las aceras en espera del paso de los "mascarnos", y las obsequiaban con dulces y caramelos o ~~Erreg~~ "alcaguètes" arrojándoles confetis que les ensarababan los cabellos con lo que se veían y deseaban para palmearlos después aquellas cabelleras az-

entonces lasgas que lucian en forma de moños o segullas sueltas. Al atardecer las máscaras se descubrían el rostro y con el resto del disfraz se paseaban por las calles tocando la guitarra unos y sin mas ni más otros para darse a conocer a las personas que creían no les habian reconocido.

Como disfraz típico, estaba siempre el "Tio del Higo", el cual portaba una larga vara o una caña de la que pendía una cuerda en cuya punta llevaba atado un higo melar seco que ofrecian a cualquiera con esta cantinela; "Al higuí, al higuí, si lo coges, para tí" a los que seguian y asediaban los muchachejos.

La gente entonces se divertia de lo lindo, pero seguramente ahora a las cosas hayan cambiado tanto que esto que relato debe parecerle ridiculo, sobre todo a la juventud actual.

Ismael Pinero

desde ALBACETE

Pablo Martínez y Martín Soriano
C/ Gualleto nº 11
VALENCIA

Valencia- 21 Febrero 1.983

Estimado D. Miquel:

En primer lugar deciroslo que os
enuestra bien, cosa igualante a su familia, -

Cosa en años anteriores, me me queramos salir a la
vacancia del traslado de nuestra querida Patrena, organizando nuestro
viaje cosa es tradicional, saldamos el dia 23 de Abril a las 4 de
la tarde, volviendo el dia 24 después de la entrada de Nuestra
Bucles Patrena en la Iglesia, la salida del Autobus cosa en el
del conjunto general Nuevo Centro, que esta situado junto a la
estacion de autobuses, el precio del billete ida y vuelta es de
1000 pesetas, para sacar los billetes, Pablo Martínez Tenorio, C/
Gualleto nº 11, telefono 3.49.06.58, tengan en cuenta los que
quieran acompañarnos solo salida un billete. Si es posible D. Miquel
le publica Vd. en el proximo numero del periodico -

Quedamos muy agradecidos y a su entera disposición
nos despedimos muy afectuosamente vuestros amigos a.e.

Marta Leraux

COLABORACION

Interesante y benefactora para el pueblo (según los puntos enunciados en el último y anterior Periódico de la Sección de los "Por Qués") parece resultar esta si a tales puntos se les diera la correspondiente y acertada explicación, y en su caso mas concreto la debida solución, por parte de las personas u organismos a quienes estas corresponda hacerlo. Pero mucho me temo que no tengan estos puntos la suficiente aclaración, habida cuenta del escaso afán que nos mueve a cuantos leemos el Periódico por aportar algo en beneficio de éste, en este caso mas concreto en beneficio del pueblo; pero sistematizando un poco esta cuestión, creo que los mas idóneos en dar esta aclaración, aparte de las sugerencias que el resto podemos tener y comentar, son los que de manera prolongada residen en el pueblo y, dentro de estos, aquellos que siendo de su competencia no encienden las farolas en los tramos de la carretera..." por qué tienen ese proceder tan cochambroso con las basuras; igualmente en el vertido de las aguas sucias a las calles, etc., etc.,.

Aquí estan en el pueblo los sujetos activos de estas cosillas, que aunque leves en su realización, no dejan algunas de ellas de ir en contra de los intereses generales y régimen de las poblaciones, sufriendo como es lógico, aquellos vecinos mas diáfanos, sus desagradables consecuencias, lo que tendrán que cortar por lo sano.

Los puntos que quiero tratar más a fondo, en mi modesta opinión, sin pretender con ello herir susceptibilidades, si es que a ello diere lugar, es al tema de los ganados que pasan y ensucian las calles, si no tiene solución.

En primer lugar diré y, de sobra es conocido por todos, que en todos aquellos pueblos en que existe ganado lanar, por supuesto que tienen el mismo problema. Solución.-Como es obvio, que el ganado no lo encierran por las noches en corrales o tándas ubicadas en el casco urbano y, así al salir a pastar no tendrían necesidad de cruzar por el pueblo. ¿Es esto posible?. Pues los ganaderos tienen la palabra; pero creo que la solución encierra algunas contrariedades para ellos. A nuevas instalaciones en el campo, nuevas cargas a la precaria economía de algunos. Ganado que duerme en el campo, peligro de robo, acción ésta muy proliferada en la actualidad.

Otro punto de los "Por qués". Por qué se abandona el requisito de que los suscriptores de "El Santuario", no solo tengan al corriente sus aportaciones económicas, sino que manden colaboraciones literarias. ¿Es por miedo a escribir?. Yo agregaría a este interrogante, el calificativo de "despreocupación", tanto para pagar como para escribir. Ya he dicho al principio que somos un tanto morcosos en dar algo poniendo un poco de sacrificio, a algo, y valga la redundancia, al menos para mí, tan importante como es el estar al día de lo que pasa y sucede en nuestro pueblo. Las cuotas se tendrían que satisfacer por medio de otro sistema más seguro y equitativo; y aunque no fuese muy del acuerdo de todos, sería mejor fijar un determinado mes para cada uno, para lo cual el mes anterior, o con la antelación suficiente, se pondría una relación de los nombres afectados a pagar-esto anexo a la de "Hucha", y así nos serviría de recordatorio, pues algunas veces, al menos yo, me olvido cuando lo hice el año anterior.

Seguro que muchos dirán: Es que no tengo tiempo para escribir algo, o es que no sé qué decir. Señores, casi nada de ello es admisible. Cualquiera tarde de un determinado día de la semana, una vez hayamos dado fin a la jornada de trabajo, estaremos horas y horas de copos con los amigos en el bar, y con esto no quiero suscitar comentarios, pues cada uno es dueño de hacer lo que le venga en gana, pero robándole un poco de tiempo a esas horas de ocio, algo quedaría para escribir.

Qué vamos a escribir?. En infinidad de veces he pecado de reiterativo y persistente en persuadir, con mas o menos razones acertadas o no, a los lectores y paisanos, para que cuenten algo con mas o menos importancia, pues yo creo que por infimo valor que tenga lo que se diga, por el mero hecho de venir escrito en nuestro Periódico, lo adquiere, y si esto que se ha escrito ha servido de molestias a alguien, por haberle nombrado en cualquier pasaje de ese escrito, pues que lo diga y humildemente se le piden disculpas y en paz; y si igualmente hay alguno que le guste la temática de la colaboración, pues tambien correctamente puede emitir su juicio personal, cabiendo decirle pues mira chico/a, no sé mas que decir, y lo siento que no haya sido de tu agrado, pero la verdades que lo poco que digo, lo hago con mucho gusto y para que nuestro Santuario siga adelante.

Sobre el punto urbanización de la Plaza, creo entender que las calles Cuna Vicario y Calvo Sotelo, quedarán cerradas al tráfico de vehículos por medio de las preceptivas señales de circulación, lo que es de suponer que la Autoridad Local hará los oportunos razonamientos a este respecto, yo lo que quería añadir y saliéndome del por qué de este punto, es que por lo general, las calles del pueblo, la última vez que estuve allí en Setbre del año pasado, tenían muy pocas señales de circulación como son las necesarias de STOP, ceda el paso, etc., con el consiguiente peligro de accidentes.

Para terminar diré que no sé si serán acertadas o no las soluciones expuestas, pero ahí quedan para que las juzguen personas mas capacitadas y a unas y otras puedan darle la solución correspondiente, aunque nunca será del agrado de todos, pues ya lo dice el refrán: "Nunca llueve a gusto de ...".

Un saludo de Aurelio Guillén Castellanos (Nico)

Nota de la R.- En nombre de "El Santuario" te damos las gracias, amigo Nico, por tus habituales colaboraciones e interés que demuestras en ellas, porque éste no desaparezca.

Fíjate que poco exigentes somos, que si sólo cortásemos con media docena que pensase como tú, en lo que al Periódico se refiere, otro "gallo nos cantara". Pero... ya ves, a todos les gusta recibir el Periódico y en cambio se olvidan de las colaboraciones y ayudas tanto literarias como económicas, aunque a decir verdad mas de las primeras que de las segundas y mira que de estas tambien hay; valga como botón de muestra, un señor al que le avisamos no había dado nada desde Dicbre del 79 y ahora "se espeta" con 600 Pts., creo que esto no merece comentario; allá cada uno.-

ANIMALES

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	M	A	N	I	C	O	M	I	O
2	A	///	A	B	A	C	A	///	P
3	N	O	///	A	T	A	///	R	E
4	E	S	O	///	A	///	S	O	R
5					///	P	O	P	A
6	I	C	E	///		///	L	O	T
7			///				///	N	I
8		///	A	L	E	A	D	///	V
9									O

HORIZONTALES: 1.-Hospital para locos. 2.-Preposición. Artesa para lavar los minerales. Consonante. 3.-7 Negación. Amarra. Nota musical. 4.- Artículo indeterminado. Vocal. Monja. 5.-Isla del mar Egeo. Parte de la embarcación. 6.-Levante. Consonante. 7. Sobrino de Abraham. 8.-Bebida. Adverbio de tiempo. Conjunción copulativa. 9.-Vocal. Mezcla de metales. Consonante. 9.-Examinó cuidadosamente.

VERTICALES: 1.-Dar libertad al esclavo. 2.-Vocal. Agata listada. Vocal. 3.-Símbolo del sodio. Cerveza inglesa. Símbolo del calcio (rev.) 4.-Marchaba. Vocal. Guacamayo mejicano. 5.-

Prueba alguna cosa para examinar su sabor. Adjetivo. 6.-Ave palmípeda. Consonante. Embarcación. 7.-Repetido, dios de la risa. Astro luminoso. Números romanos. 8.-Vocal. Ropa larga. Vocal. 9.-Dícese de lo que obra y hace su efecto.-

S O L U C I O N E S

Al Crucigrama

Horizontales: 1.-Ana. Cda. 2.-Liba. Chal. 3.-Elaborara. 4.-Oró-sela. 5.-Atama. 6.-Atesora. 7.-Enajenara. 8.-Caso. Elar. 9.-Oye. Oro.

S O P A D E L E T R A S

R	A	M	I	S	T	O	S	A	U	R	E	L	I	O
E	F	B	T	P	X	Q	U	E	T	A	N	O	I	S
S	B	O	P	S	L	M	S	N	P	C	H	R	F	A
R	O	C	S	A	F	D	A	M	A	S	O	N	Z	X
A	G	U	S	T	I	N	R	O	T	G	C	K	L	O
B	E	N	I	U	T	O	S	L	E	F	I	T	A	S
S	T	O	B	R	R	S	M	R	C	H	R	O	Z	F
A	B	I	C	N	H	I	G	J	K	L	E	M	N	O
P	B	S	T	I	U	V	X	Y	Z	A	D	B	C	H
I	J	E	K	N	E	U	Q	I	R	N	E	L	R	O
R	S	M	A	O	S	E	T	K	A	K	E	A	C	S
A	F	E	N	I	U	Q	A	O	J	O	S	R	X	E
C	E	N	I	C	U	T	O	S	E	P	X	U	T	
R	O	C	A	N	T	O	S	E	C	O	C	T	L	A

Hallar DIEZ nombres de varón.

A la Sopa de Letras

L	A	T	I	N	A	J	O	N	U	T	P	E	N
O	S	P	T	C	H	I	V	A	N	I	T	O	S
B	F	E	S	C	R	I	J	K	A	L	A	N	V
T	B	F	I	O	K	R	O	R	C	U	T	A	F
O	S	O	C	I	N	A	R	R	R	I	C	R	O
S	B	R	A	C	H	E	L	I	Z	A	N	U	C
R	E	S	T	K	I	L	V	O	K	B	R	L	E
M	A	M	A	T	E	S	A	C	H	O	F	E	S
F	E	L	I	Z	N	A	V	I	D	A	T	I	O
A	T	O	N	R	U	T	A	S	O	R	I	A	N
F	S	E	L	T	B	N	O	C	A	K	P	T	L
S	P	L	U	T	O	N	C	M	S	C	U	B	A
A	T	O	N	E	Y	C	H	O	P	I	J	A	R

El lector

-Oiga, librero! ¿Cuántas personas mueren en esta novela?
-Cuatro.
-¿Cuatro sólo, y cuesta 15 pts.? Para eso me compro el periódico, que mueren más y cuesta solo 4 pts.

Fuga de consonantes

.i .uie.e. .a.e. .uie. e.e. .e-
.u. .a.e. .a .u .e.i.c--