



EL SANTUARIO

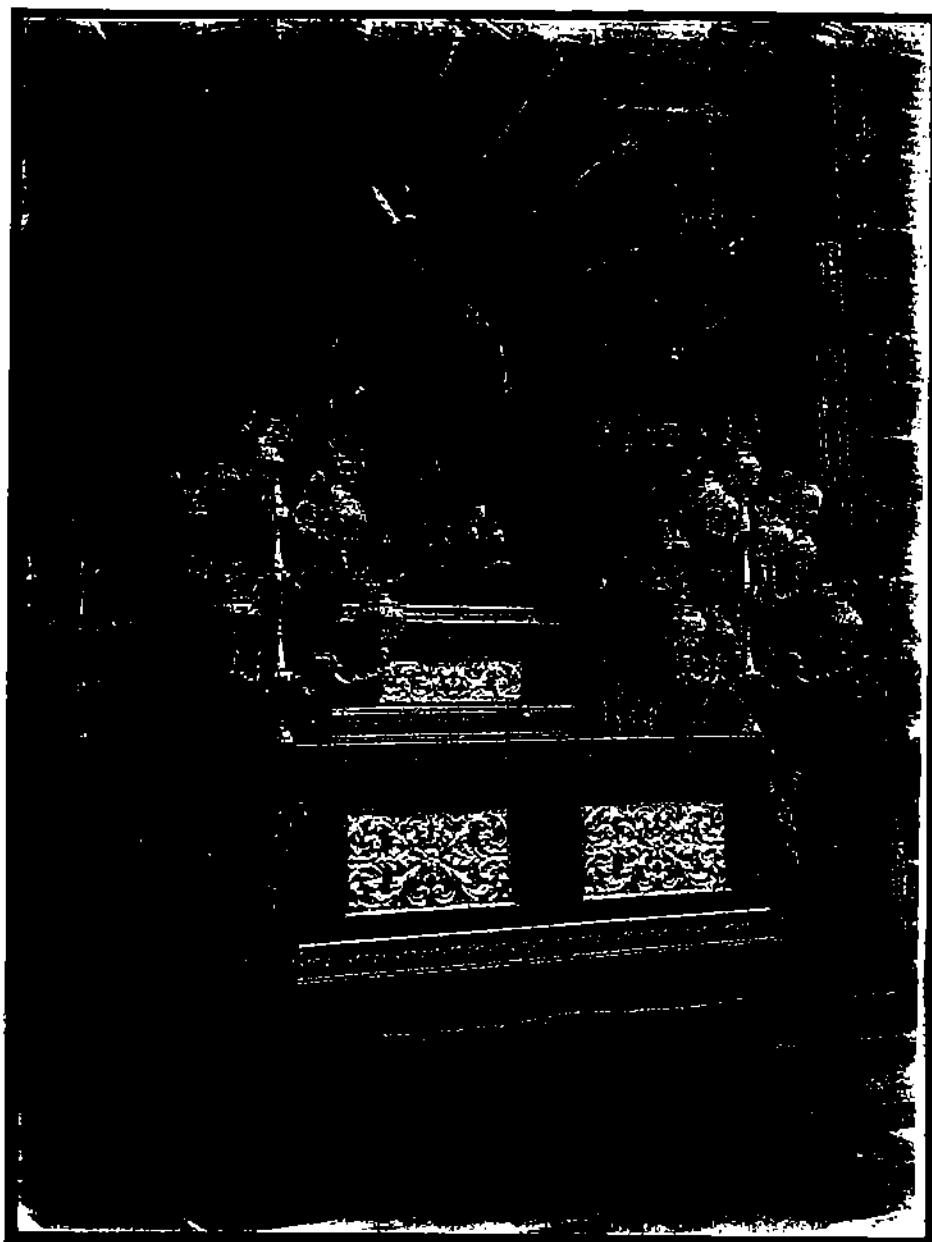
LA VOZ DE VILLAHERMOSA



Imprime: Junta Parroquial

A B R I L 85

Dep. L. C. R. 196-1.972



Nueva Carroza de:
NTRO. PADRE JESUS DE NAZARENO

EDITO RIAL

OTRA VEZ CON NOSOTROS

!Bienvenida a tu casa, Señora!. !Bienvenida a tu pueblo, Virgen de la Carrasca!. Ya sabemos que tú nunca nos olvidas, que siempre estás entre nosotros, pero por ser pobres humanos, por vivir también de los sentidos, necesitamos de la presencia de tu imagen cerca y nos alegramos de tenerte en la Parroquia.

Como al emigrante que vuelve a la familia, como a la madre que vuelve después de una larga ausencia en el hospital, o como al viajero que acaba su recorrido, todos queremos darte las noticias que en tu ausencia acontecieron en nuestro pueblo. Son cosas sencillas, pequeñas, normales...pero que conformaron nuestras vidas y que a tí, como Madre, sabemos que te gusta escuchar de nuestros labios.

-Faltan algunos de tus hijos que completaron su peregrinar por este mundo, dejandonos un gran vacío...

-Otros se ausentaron del pueblo, ya sabes...la mili, lo del trabajo que está mal por aquí.

-Hubo pequeñas discordias, y sigue habiendo algún que otro viejo rencor.

-Problemas generacionales entre padres e hijos, no faltan en este mundo en ebullición.

- Nos llegan malas noticias de fuera: No acaban de solucionarse los grandes temas nacionales y mundiales de paro, hambre terrorismo...

Pero, no todo el panorama es tan negro y triste: El mundo sigue, y tanto es así que han nacido nuevas vidas, que nos traen la esperanza de ese mundo mejor, pues no en balde son fruto del amor de sus padres y del amor de Dios.

-Algunos niños han descubierto la vida, y han llegado a la adolescencia. Con miedo e ilusión esperan tu ayuda en ese desconcertante mundo en el que han penetrado.

-Otros ultiman su preparación para recibir la Primera Comunión en tu presencia. Un grupo de jóvenes, con responsabilidad después de dos años de preparación, esperan con ansiedad su "confirmación en la fe" y la llegada del Espíritu que les haga ser testigos de Jesús en medio de este pueblo de tus amores.

-Nuevas parejas han unido sus vidas para siempre en este tiempo de tu ausencia, y han creado su hogar con la ilusión de construir un futuro más humano y justo.

-Padres y madres de familia, vulgares vecinos de Villahermosa, hemos pasado por fiestas y días grises, hemos cantado y llorado, pero te echábamos de menos Señora y por eso nos alegramos de tu presencia, para que después de este aluvión de noticias a tu llegada, uno a uno, en el silencio del corazón te hablemos de nuestros mejores deseos de perfección, de tus virtudes para amarlas e imitarlas y crear en nosotros un espíritu fuerte en la fe y nacer de tí, como Jesús, para entregarnos a los hermanos.



LA PAZ Y LOS JÓVENES CAMINAN JUNTOS

Con este lema, unos 1.000 jóvenes de toda la provincia hemos caminado "a ritmo de marcha" desde el Rollete hasta Aleoba de los Montes, haciendo alegremente los 18 Kms. que separan a los dos pueblos, y acudiendo así a la llamada que nos hace el Año Internacional de la Juventud:

Participación, Desarrollo
y PAZ

También un grupo de jóvenes de Villahermosa han tomado parte en este encuentro. ¡Ojalá y nunca nos sentemos al borde



del
camino para
"PASAR" y
ver pasar
a otros!



* N O T I C I A S *

M O V I M I E N T O P A R R O Q U I A

BAUTIZOS

- 7-IV.- ALVARO MORALES PLTON, hijo de Juan Miguel y Angeles
 " ".- BEATRIZ MOYA MOYA, hija de Juan P. y Margarita
 21-".- PATRICIA GARCIA PRUENZA, hija de José I^a y M^a Isabel
 " ".- FRANCISCO JAVIER VERA PIQUERAS, hijo de Francisco y Antonia

ENTIERROS

- 4-IV.- CIRIACO CORRAL REDONDO, 91 años, hijo de Francisco y Ascensión
 6-" .- LIDUVINA GARCIA ALAMO, 78 años, de Pedro y Carmen
 8-" .- ABELARDO GRANADOS ORTIZ, 74 años, de Abelardo y Emilia
 10-" .- M^a JOSEFA ANDUJAR ORTIZ, 77 años, de Agustín y Francisca
 11-" .- M^a CARRASCA FERNANDEZ GALLEGO, 74 años, de Alfonso y Leonora
 21-" .- ANA M^a PEREZ YEBENES, de 70 años, de Pascual y Dolores
 24-" .- PEDRO JOSE RUIZ RODRIGUEZ, 78 años, de Simón y Rosario

Noticias de ausentes El pasado día 23 de Marzo, falleció en Mislata (Valencia) AURORA CALABRIA NÚÑEZ, a los 67 años de edad, hija de Federico y Concepción, confortada con los auxilios espirituales. Su esposo e hijos, desde estas líneas, agradecen las muestras de condolencia de paisanos y amigos.

Falleció en Madrid, el día 24 de Enero, JUAN MARTINEZ RODRIGUEZ, a los 74 años de edad, hijo de Juan Chaparro y Angela.

DOLORES TEJADOS MORALES, a la edad de 81 años, falleció el día 28 de Abril, hija de Isidoro y Vicenta.

El día 18 de Febrero, nació en Madrid, el niño EMILIO FERNANDEZ GALLEGO, hijo de Delfín y Emilia.-

::0000000000***:***:***:***:

O T R A S N O T I C I A S

La traida de la Virgen.-

Tal y como estaba previsto y anunciado, el pasado día 28 a las 4 de la tarde, a hombros de nuestros quintos, y ellos de rodillas, salía la Virgen de su ermita para recorrer esos 14 kms. la separan de la Parroquia.

El día amaneció gris con grandes nubarrones, que amenazaban lluvia; a las 10 llovía, no mucho. Los peregrinos estaban preparados y, el presagio del mal tiempo no les amedrantó. Unos antes, e/otros despues, la mayoría, a las 12, tenían que estar allí para oír / la Santa Misa. La mañana, a pesar de estar nublado, no llovía y la temperatura era muy agradable. Allí, en el Santuario, al medio día, había muchísima gente con ganas de divertirse; chorizos por allí, tragos de vino por acá, abrazos, saludos, cantos y todos los etcéteras más - que queráis añadir a un día de romería, como es nuestra inigualable / "Traidita de la Virgen.

Unos petardos anuncian que sale la Virgen. Las nubes, - quizás de alegría, se abren un poco y caen unas gotas. Es igual. La /

.../...

Virgen y el Niño con sus andas y vestido campero, hacen su aparición en el pórtico de su ermita a hombros de un apiñado grupo de jóvenes-nuestros quintos-que todos de rodillas cruzan el patio del Santuario, entre vítores, cantos y flamear de pañuelos a la Virgen Morena de la Carrasca. El cuadro multicolor que se ofrecía a la vista era ...¿bonito? ¿emocionante...? ¿sobrecogedor...?. Tú, que quizás lo has vivido, sino ahora, otras veces, sabrás darle el calificativo que más te guste, pero desde luego de grandeza, hermandad y amor filial.

Azuer. Aquí más romeros...más coches...Alegría. Buena tarde - aunque antes por aquí cayó una tromba de agua y granizo-olor a tomillo y romero; muchos corros por aquí yacullá hay que apurar las meriendas!. ¡Toma la bota!. ¿quieres un chorizo...tortilla...toma lo que quieras. Frases que resuenan por doquier, incluso en los que no pudisteis estar entre nosotros materialmente, pero sí en el espíritu. El coloso del tiempo va haciendo mella en la tarde y, con ella en todo lo demás.

Ya es noche; son las 22/30 y de la misma forma que nuestra Patrona salió de su Santa Casa, así lo hizo al entrar en su Iglesia, los quintos de rodillas, cantos, vivas, y... ¡hasta la gran Fiesta de la Virgen!.

Gracias, Señora, por ese día tan bueno que hizo; gracias porque aunque hubo mas romeros y vehículos que otras veces, no se dió el más mínimo accidente; gracias por esa hermandad entre tus hijos que tanto te aman, y gracias ...por tantas y tantas cosas.-

Según nos han comunicado, para su publicación, la fiesta del 31 de Mayo, se celebrará el día DOS DE JUNIO, domingo; el traslado de fecha se hace para que podáis asistir los que vivis fuera.-

Otra noticia, en lo que a la Hermandad de la Virgen se refiere, es que el pasado día 21, los Hermanos estuvieron escogiendo los novillos para la próxima Fiesta. Según dicen, son diez hermosos ejemplares y, pertenecen a la misma ganadería del año anterior, D. Samuel F.-

Llegaron los cacos.- También aquí, en este tranquilo pueblo, llegan los últimos coletazos de las grandes urbes, tanto en lo bueno como en lo malo, en este caso los ladrones. En la madrugada del 10 al 11 de Abril, robaron en la oficina de la cooperativa del pan, llevándose el poco dinero que había. De allí saltando corrales, llegaron a las oficinas de la Cámara Agraria, teniendo que forzar tres puertas; revolvieron cajones, papeles y se llevaron el dinero que había y una calculadora de bolsillo. Nuestra Guardia Civil e Inspectores de Policía han tomado con mucho interés el asunto para descubrir a los malhechores. Como es de suponer, el pueblo está indignado con esto, y a la vez muy unido para repeler estas malas acciones.-

El Tiempo y el Campo.- El tiempo es primaveral con temperaturas muy agradables y lluvias en abundancia-en el próximo número diremos los litros caídos por m2.-Consecuencia del buen tiempo, el campo ha experimentado un cambio buenísimo; parece mentira que en 15 ó 20 días haya mejorado de la forma que lo ha hecho. ¡Ojala y sigamos haciendo lo mismo hasta la recolección!. Para la caza se augura buen año ya que hay abundancia de hierba para coner y las perdices camuflar sus nidos. Cuando es bueno, lo es para todo. Hay setas y espárragos y también ricas collejas.-

CRONICA del ACTO del DOMINGO de RAMOS

Llegó nuevamente al momento de la cita, todos los cauces, los puentes de los ríos, los desfiladeros, el sendero mas / remoto, el camino mas llano y la pendiente estaban abiertos para el paso; y uno a uno, como cada año fuimos llegando; dejábamos detras preocupaciones, el trabajo, el traje de la fiesta y la zamarra a veces, y nos fuimos a nuestra vida y nuestro origen. Saludos, abrazos, confidencias y una hora y un centro de / reunión. Las cinco aproximadamente de la tarde, el sol entre el campo y el alma dejaba espacio libre, inmenso recorrido para que cada cual , cualquier corazón huidizo al llanto acampe donde / quiera.

Todos, en el salón repleto, estábamos dispuestos al homenaje, a la jota, -paradoja coincidente de oportunidad de un mismo acto- y estábamos dispuestos a la voz de MANUEL, querido amigo y oficial pregonero por un rato, y mensajero siempre. Delante de todo el escenario, un hombre corpulento, sonrisa fácil y entregado a la causa, nervioso todo el tiempo hasta que concluyera el / acto, al final dió las gracias a todos. Yo por una sola vez, voy a hacerme aplaudidor de todos, y aunque no es para mí frecuente, desde estas pobres líneas de mi mano, abandono la máquina y te / aplaudo por tu total entrega, PEPON CASTELL, así te identifican todos como amigo. Si alguien, alguna vez, que no lo creo, me pidiera opinión a tu relevo, aquí y ahora lo digo, NO PROCEDE.

Cuando yo era un niño, debo agradecer a Dios que aún conservo bastantes cosas de mi infancia, quise tocar el tambor / como JOSE RAMON MORALES MOYA y me entrenaba para ello, fué en -mae de una ocasión motivo de discordia entre dos pueblo representados por dos niños, el mío era el mejor, ahora despues de tanto tiempo, cuando las canas cubren ya, he de confesar que JOSE RAMON sigue siendo el mejor. José Anta Piñero marcó su trayectoria, yo marco desde aquí mi reconocimiento a la sonata de un "guerre-ro"redobleador del tambor del silencio y de la resurrección. Tomó su amuleto de obsequio, despues agradeció seguramente algo, no se oyó lo que dijo, seguramente gracias, y se rindió un aplauso a un hombre generoso, y yo por única vez, me hubiera gustado haberlo hecho otras , cumplí una obligación pendiente desde antiguo.

Correspondía a Francisco, nuestro Alcalde, presentar a Manuel, quedose recoleto, sin embargo en los elogios, y de golpe, sin percibirlo apenas nadie había una voz pendiente de algún gesto, en medio de la escena, dueña, señora, sodogada y amiga, - para todos, en el centro mismo de la escena y en el centro tambien de nuestras añoranzas, delante de tí, Manuel, tenías a todo un pueblo, tal vez sobrara el micro, y te hubiera gustado, como a / mí, estar todos en torno de un leño encendido de cualquier "fogón" de casa-ventanal abierto a la intimidad o a la melancolía. Decías tamblar primero, y no te creí, mejor nerviosa el alma como nervioso el labio al primer beso. Y soñaste, Manuel, una mesa vacía y luego el regocíjo, y viviste a imitar, papel de celofán y palo en lanza a los romanos de tu pueblo(anfiteatro, imperio, el corral de "LA SARA" por todo,) un mundo entero almacenado de recuerdos, despues trabajo para todos y pan de símbolo; recor

Santiago Bellón Serrano

daste tambien a la SEÑORA, esta Virgen Morena de nuestros corazones, es , Manuel, santo y seña, y devoción, y llanto, y pocas diferencias. Al final verás por ello que nos salvamos todos.

Jotas, esos viejos joteritos, faltaría más que se olvidara la insignia, alguien comenta a mí lado pero ¡qué bien lo hacen!, y yo en mi interior del alma decía como todos, ¿Viva quien baila!

La saca de la mano de unas gargantes nuevas y agotadas no suponía distancia alguna, todos, entre todos se hicieron las cosas, entre nosotros también. Estábamos allí siendo parte y recuerdo de nuestra gloria y de nuestras intimidades.

De verdad, la gente de mi pueblo es como la de ningún otro, en bueno, NATURALMENTE.

TOMAS LOMAS TORRES.-

-v-v-v-v-v-v-v-v-v-v-v-v-v-v-v-

ASI FUE NUESTRA SEMANA SANTA
=== === =====

Dió comienzo la Semana con la procesión de los ramos y por la tarde el acto folklórico-cultural organizado por la Corporación Romana. Acto al que poco podemos añadir a lo que dice tan bien nuestro amigo Tomás; se cumplió todo el orden del programa con asistencia masiva de personas, se calcula había cerca de mil, y lo que mas llamó la atención no solo fué el bien hacer de todos los protagonistas, que del primero al último todos pusieron el máximo de interés, sino el comportamiento del público que fué ejemplar por su silencio y atención. Aunque no lo creamos, la gente sabe apreciar lo bueno y procede en consecuencia. El acto precisamente terminó dando las gracias a los asistentes - por parte de Pepe, como Presidente, y al que se le despidió con una fuerte ovación por haber terminado su mandato.

Desde estas lineas no tenemos por menos que felicitar a nuestros romanos, a todos, del Presidente al último lancero, por su trabajo, su sacrificio y su seriedad por el bien de nuestra Semana Santa. Bien merecido tuvieron el día de campo que pasaron en el Santuario, el pasado día / 21; esperamos que nuestros Romanos sigan el mismo derrotero.

El Via-Crucis del martes por la noche, resultó fenomenal. Asistieron muchísimos fieles entonando cantos de penitencia, con un gran silencio y una noche clara y serena. Muy bien.

El Jueves, con un tiempo un poco mas revuelto, se celebró la procesión del Prendimiento, tambien con mucha gente. En los Santos Oficios la Iglesia estaba llena y un gran porcentaje de los asistentes tomó parte en la Cena del Señor.

El Viernes, la procesión de "La madrugada", como la llamamos, tuvo una gran novedad, que fué el estreno de la carroza de nuestro Padre Jesús de Nazareno- de ahí el motivo de la portada de este Periódico-; los que no la habéis visto os podreis dar una ligera idea de lo bonita y sencilla que es. ¡Ahora sí que nuestro Padre Jesús, en su carroza, parece otro, como si causara mas respeto, devoción y... Amor!. La carroza ha sido obra de nuestro paisano y gran ebanista, Gregorio Briz. Enhorabuena a él y a los Hermanos, -todavía necesitan mas donativos para terminar de pagarla-. La procesión del Santo Entierro, duró no llegó a una hora, porque hacía muchísimo frío y casi lloviendo; la de "La Soledad" hubo que cortar el recorrido por las mismas circunstancias.

=====

Resulta que la madre de Jacobo era viuda, por lo que un buen día envió a su hijo a vender unos gorrinillos pequeños a Huesca. Saliendo del pueblo y como por casualidad, se encontró con Puchamán que la perspectiva de ir a la Capital, y el dinero de los gorrinillos que saltaba a la vista, le animó a acompañar a su amigo. Llegaron al mercado con su carga de cerditos, en donde el salero y la persuasión de Puchamán, consiguieron una rápida venta, no solo de los gorrinos sino hasta de la borrica, y cuando se vieron con unos cuantos duros en el bolsillo, que si bien fueron habilidosos para conseguirlos, aún lo fueron más para gastarlos en juergas.

Pero ay amigos, aquí se les presentaba la segunda parte del acto, la vuelta a casa. Algo temían y no sin fundamento de causa. Pues no llevaban ni una perra chica.

Acercados al pueblo pensativos y cabizbajos, cuando pronto tuvieron la solución al problema.

Se adelantó Puchamán y fue derecho a la casa de Jacobo, y ya en la puerta empezó a gritar enfadadísimo:

-Señora Pilar, ¿ande tiene a ese granuja de su hijo que lo voy a rematar?

La madre, toda asustada, apareció ante él.

-Ay, pues ¿que te ha hecho ese arrapiezo mio?

-No, ¡yo a ese lo mataré!

-Pero, calmaté Alejandro. ¿qué te ha hecho el mio hijo?

-¿que qué me ha hecho?. Me debe 3 pesetas y no me las quíé pagar.

En eso llegó Jacobo, que en seguida buscó el refugio de la madre, olvidándose del desaguizado de los cochinitos y de la burra.

-Madre -decía Jacobo-. Me afronta en todas partes con la dicha trampa y me quie matar.

La pobre mujer, más que asustada al ver la cara también de miedo que ponía el hijo y la amenazadora expresión de su amigo, sin dudar lo un momento, sacó de su pañuelo anudado el dinero y le dijo:

-Toma las tres pesetas, no le hagas daño alguno y seguir siendo buenos amigos.

Pronto los dos camaradas se reunieron en una taberna del pueblo para darle a las tres pesetas el mismo camino que le dieron a los duros cobrados por la venta de marras.

Años más tarde repitieron la operación de otra manera, aunque impregnada con la misma picardía y astucia.

Eran las fiestas de un pueblecito cercano, el olor del ambiente y de la comida se acentuaron por allí Puchamán y Jacobo.

-¿Y a donde iremos? Se preguntaron al unísono ambos lebreles, valga la expresión canina.

-¿Conoces tú alguno en Quinzano? -que así se llamaba el pueblo en fiestas.

-Mira, iremos a la casa donde salga más humo de la chimenea, apuntó el pícaro de Puchamán, ya que con este indicio consideró que sería la más rica, y donde más hay, más sobrece.

Naturalmente, fueron a parar a casa de Juan Lino, el labrador más fuerte del lugar, que ya por aquellos entonces tenía ocho pares de mulas con sus correspondientes tierras.

-:Buenos días: que venimos a la fiesta y pasabamos por aquí y...

Con la proverbial acogida que brinda siempre el aragonés al forastero, y más en los días de fiesta mayor

ura bien esta mañana para matar el gusanillo. Saco una torta del país para echar el anís y se fue a por la botella y las copas a la alacena. Cuando volvió se encontró a los dos hombres discutiendo:

-¡Avaricioso, más que avaricioso!

-Este tragón que se ha comido toa la torta en un descuido mío.

-Mentiroso, tú que eres un avaricioso y has sido tú el que te la has comido.

-No que has sido tú!

-Bueno, no riñan por eso! hombre!, torció el anfitrión algo violento por la situación que había provocado involuntariamente su generosidad. No riñan y tengan otra.

De esta manera se comieron dos tortas.

(Continuará)

ooooo00000ooooo

LOS ROMANOS DE LA PASIÓN

En mi infancia, cuando llegadas estas fechas en las que la Humanidad toda, conmemora las sangrientas del grandrama de la Pasión de Jesús y presenciaba sobrecoigido, el procesional desfile de los "pasos"; esos magníficos grupos escultóricos en los que nuestros inspirados imagineros han plasmado con verismo y fino arte, la semblanza de los personajes que protagonizaron aquéllas; la imaginación, los clasificaba infantilmente en dos grupos: los buenos y los malos.

Huelga citar quiénes componían los primeros y sí remarcar que entre los segundos, quienes se ganaban la palma eran los sayones, aquéllos que citaba el gran poeta Gabriel y Galán en su antológica e inspirada poesía titulada "La Pedrada", Al influjo del gran vate, la palabra "sayón" significaba para mí: lo peor de lo peor; así de sencillo y el rudo y fiero aspecto con el que se les retrataba en los susodichos grupos escultóricos, opinaba que, lo tenían bien merecido.

También me imponían una suerte de receloso respeto los romanos, siempre erguidos y en aguerrida actitud.., y pese a que no ignoraba su malvada intervención en los episodios del Expolio, Coronación de Espinas, sus burlas del Cordero y el escalofriante del lanzazo de Longinos, no les creía merecedores del énfasis de antipática adustez con el que nuestros escultores gustaban de mostrarlos, en sus semblantes ceñudos y amenazadores..

Algo en mi intuición, llevaba a considerarlos como meros testigos coyunturales de tan horrendo deicidio.

Pasado cierto -no mucho- mi intuición que no llegaba a concretarse, en modo alguno, en idea de simpatía, me revelaba, de la mano de los santos Lucas y Mateo, con pequeñas diferencias de matiz entre ambos que, efectivamente, como tales "testigos", tal vez la palabra del Maestro hubiera calado en las filas de aquellas disciplinadas centurias. El último atisbo de duda, se disipó en mí, cuando reflexioné en las conmovedoras palabras que, aún hoy, la Iglesia repite cada día antes de la Sagrada Comunión: "SEÑOR, YO NO SOY DIGNO..." y que señalan, el sublime acto de fe del Centurión, en las puertas de la hermosa ciudad de Cafarnaúm cuando, como relatan estos evangelistas, pidió al Rabí, que curase a uno de sus siervos.

Hermoso episodio de la vida pública de Jesús que, como Dios que conoce el pasado, presente y futuro, tanto hubo de consolarle en compensación con el amargo que tuvo como escenario la sinagoga de la misma ciudad, aquél, en el que se armó el gran escándalo entre seguidores (que le semiabandonaron) escribas y fariseos, ante el anuncio del Alimento de Vida, que su cuerpo y su sangre significaba.

Y, ¿qué decir, de la aceptación plena de Su divinidad por el otro, el que comandaba la tropa, en el acto de la Crucifixión?... Este, en magnífico arranque, exclamó: "Verdaderamente, este hombre era Hijo de Dios" Del primero, el mismo Maestro comentándolo con sus discípulos dijo que: "No había visto tanto fe en toda la historia".

VILLAHERMOSA EN EL SIGLO XVI

Una de las cosas que constatamos enseguida, los que como yo llegamos a Villahermosa, es el amor de todo el pueblo por sus costumbres y tradiciones. El legado de la antigüedad, "el legado artístico-cultural" que ahora en casi todas partes se está tratando de defender y salvar, es un tesoro que aquí no creo que se pierda, ya que Gracias a Dios sois muchos los concienciados en mantener. Y como veo esta realidad y el amor a vuestra historia, se nos a ocurrido a los que hacemos el periódico, que os interesaría conocer como era Villahermosa hace cuatro siglos. No se trata de ningún trabajo histórico original; simplemente vamos a transcribir en varios números de EL SANTUARIO la "RELACION HISTORICA-GEOGRAFICA-ESTADISTICA de Villahermosa, mandada hacer por Felipe II en el año 1575, que seguramente muchos no conocen y no cabe duda, nos resulta curioso saber como era y como se vivía, bajo este mismo cielo que nosotros tenemos, en aquellos años. Mucha agua ha corrido desde entonces pero ahí siguen los mismos lugares descritos, apellidos que son corrientes aún... Esperamos que os guste.

Luis Sevilla

ooooo 00000 ooooo

"En la villa de Villahermosa a ocho dias del mes de diciembre de mil quinientos setenta y cinco, los muy magnificos señores Juan de Alhambra y Antonio Payacio, Alcaldes ordinarios, y Pero Romero Rubio y Francisco Muñoz y Pascual de Moya, Regidores de esta villa, y estando juntos a campana tañida como lo han de uso y de costumbre para las cosas cumplideras al bien y pro comun desta villa y estando juntos se platico lo siguiente. Platicose sobre que el Ilustre señor Gomez Velazquez, Gobernador deste partido envio a esta Villahermosa una instrucción y memoria de las diligencias y relacion que se ha de hacer y enviar a Su Majestad para la descripcion e historia de los pueblos de España y por quien la dicha instruccion unos capitulos manda que en cada pueblo el Ayuntamiento nombre dos personas o mas inteligentes y curiosas de los tales pueblos para que hagan la relacion dellos por el tenor y forma de los capitulos de la dicha instruccion y en su cumplimiento y para que se haga nombraron a el Licenciado de Moya, Diego Nuñez y Juan Catalan, vecinos de la dicha villa las cuales son personas hábiles y suficientes y de las calidades en dicha instruccion contenidas a quien mandaron se entregue la dicha instruccion y que conforme a ella haga la dicha relacion y suma por el orden dellos luego so pena de cada cincuenta ducados para la Camara de Su Majestad y se les notifico en sus personas, Juan de Alhambra, Antonio Payacio, Pero Romero Rubio, Francisco Muñoz, Pascual de Moya, ante mi Julian Lopez, escribano.

En Villahermosa en veinte y un dias del mes de diciembre deste año de mil quinientos setenta y cinco se juntaron Rodrigo Muñoz de Ruiz Muñoz y Juan Catalan el viejo, y el licenciado Pascual Garcia de Moya, personas nombradas por el Ayuntamiento desta villa para hacer relacion de la descripcion y historia desta villa, la cual instruccion se mandó hacer por el Ilustre señor Gomez Velazquez, Gobernador deste Partido del Campo de Montiel; los cuales habiendo visto la instruccion con los capitulos en ella contenidos y platicados sobre ello declararon en particular a cada uno de los dichos capitulos los siguiente".

Santiago Bellón Serrano Continuará.

CARTA a mi PUEBLO

Aquí sentado frente al fuego, dejo que mi vista juegue si guiendo las mil figuras de la llama mientras mi pensamiento se recrea con tus cosas sintiéndolas otra vez después de haberlas vivido.

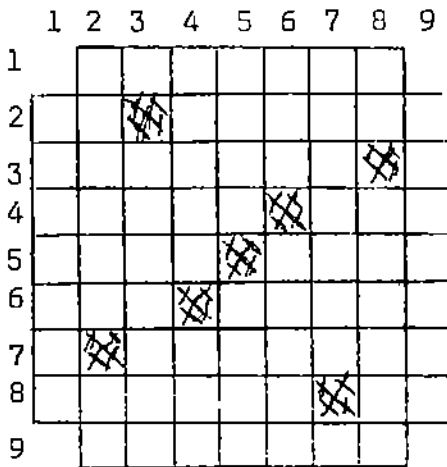
Me he sentido contento y, casi sin darme cuenta, he visto que mi mano se deslizaba a través de estas cuartillas para escribirte. Tú también estarás contento. ¿Verdad? mi pueblo querido. Casi todos tus hijos estaban contigo para vivir tus tradiciones y me pareció, incluso, verte contraída por la emoción mientras escuchabas el ruido de los tambores y el cántico dramático de las saetas. Las emociones silenciosas de los hijos las ibas recogiendo una a una para convertirlas en alegre esperanza y en felicidad tan intensa que brotó en lágrimas de lluvia y en espasmos de viento.

Los tiempos de fervor en que una noche entera de vela agarrado al anda como presa anhelada, era premiada con la inmensa alegría de llevar a Jesús sobre los hombros, se vuelven a sentir, por / mas que quieran disfrazarse de modernidad y falso escepticismo.

Porque tú lo has visto, Villahermosa querida. Jesús con su dulce rostro y mirada profunda capaz de calarnos hasta lo mas hondo del alma, ¡estaba acompañada! y quizás detrás de su amargura infinita fruto del sufrimiento, sintiera esa alegría del pastor, que poco a / poco recobra sus ovejas. Este año había muchos nazarenos. ¿Verdad - que te fijaste?. Aunque es posible que tu gente, acostumbrada a cegarse por el ruido, apenas haya repárido en su presencia. Con sus andares mortecinos, acompañados por ese lúgubre sonido de bocinas, caminan contentos porque saben que han realizado su labor. Labor callada, silenciosa, apenas conocida, fruto de corazones generosos, colmados de entusiasmo, que les compensa con creces la sonrisa que no surgió como fruto del agradecimiento. Pero siempre llega el fruto cuando la labor es buena y, poco a poco como un gusanillo pasando a través de una manzana, va calando en corazones que , acostumbrados al silencio, se limitan a despolvar sus túnicas para vestir a sus hijos / mientras ellos contentos estrenan las nuevas. No hay palabras. Pero a caso se necesitan palabras para ser Nazareno?. Ellos seguirán siendo silenciosas, pero su ilusión nunca caerá, porque su misión es buena y por eso hermosa. Y yo, mi pueblo querido, que he sido uno de estos corazones, no he podido callarme esas ansias de contarte, aunque solo / sea en susurro, mi profundo agradecimiento. ¡Cuánata ilusión han debido poner para conseguir la carroza! Por eso, Tú que sabes cómo hacerlo, díselo a ellos, a los que han trabajado, díles gracias, y que sigan con su labor. Y a tí, quiero darte un abrazo y decirte solo: ¡Cuidate y sigue caminando!.

Macario.-

AMENIDADAS



HORIZONTALES:

1.-Dícese de cierta porción / del hueso temporal. 2.-Contracción. Rechace. 3.-Naturales de Galacia. Letra que entro los antiguos valía 900. 4.-Hace el viento que se inclinen las mieses. Valle de la Provincia - de Santander. 5.-Cerdeja del jabalí. Se queje / con voz lastimera. 6.-Labre. Interjección. 7.-Símbolo con que se representa la unidad / de intensidad eléctrica. Disminuya. 8.-Escucharías. Prefijo negativo. 9.-Malgaste la / herencia.

VERTICALES:

1.-Obsequio, homenaje. 2.-Diver- / sión. Número romano. 3.-Conjunción copulativa. Inclinar. 4.-Intri- / ga o confabulación. Número. 5.-Desafía. Andar hacia atrás. 6.-Ave / palmípeda. Especie de anasar. 7.-Dulce de harina, azúcar y huevo. Le- / tra que entre los romanos valía 150. 8.-Forma de pronombre. Querría. 9.-Pruben la calidad de los minerales o la ley de los metales preciosos.

-----88888888-----

S O L U C I O N E S

Al Crucigrama

Horizontales. 1.-Vez. 2.-Ba- / lar. 3.-Calesas. 4.-Malos. Zar. / 5.-Izar. Loca. 6.-soD. Canas. 7.- / Satanás. 8.-Setas. 9.-Sor.

SOPA DE LETRAS

S O T I F G Z Ñ A P A Y
O G A S A N D I U P I Z
R O I J T E P B D I X O
A L R U I S E Ñ O R T L
C O D R O T P I R D E J
O N N E L B R C E M G P
S D A L E A F I U J N O
A R L Z N L O S G I B N
L I A A F J P A L S E B
O N C O D O R N I Z T A
F A L Z A S O M J I G Ñ
R E U Z A N E O H C E H

Hallar OCHO aves cantoras

=!=!=!=!=!=!=!=!=!=!=!=

Frase desordenada

Antes de debemos felices ser / reis, sorprenda sin no sea que / haber reido nos la muerte.

/ % = % = % ≠ % = % = % ≠ % = % = % ≠ % = % /
o & o & o & o & o & o & o & o & o

A la Sopa de Letras

H I S T M A T E S S I S
J S A H I S T O R I A N
O Ñ L O F I A N A C T O
S U C P A R L O I C A I
A C I M I U Q T F T C G
C I E P L S A I A P A I
O R N A L M S C R U D L
P E C S E I L E G I B E
A S I T C K P N O S O R
C U A A L A E M E P S E
A M S B I L A T G O Z L
S A R E B S U P A L I E

Fuga de Vocales

.q..ll. p.rs.n. q.. p..rd. l.
h.nr. p.r .l n.g.c., p..rd. .l
n.g.c.. y l. h.nr.

ADIVINANZAS

Uno cree ser superior
el otro por inferior se tiñe,
sin decirse nada se aman
y a cada momento se besan.

Mi madre es tartamuda
y mi padre cantaor
tengo blanco mi vestido
y amarillo el corazón.