

EL SANTUARIO

LA VOZ DE VILLAHERMOSA



Imprime: Junta Parroquial

OCTUBRE-NOVEMBRE-87

Dep. L. C. R. 196-1.972



Santiago Bellón Serrano

EDITORIAL

LA NUEVA BABEL

A propósito de las confirmaciones que hemos celebrado en nuestra Parroquia hace unos días, y de la que damos noticia en este periódico, se me ocurre incidir sobre la importancia de la confirmación en la vida de la comunidad parroquial. Y ello, porque en los demás sacramentos se entienda mejor su eficacia en orden a la vida cristiana, pero da la impresión de que a éste no le acabamos de ver su finalidad o sentido.

Y sin embargo, todo ocurrió en Pentecostés para la vida de la Iglesia, y este es el día que celebramos en la confirmación: la venida del Espíritu Santo. Este ha no se agotó en los apóstoles, sino que en todos los sacramentos se sigue actualizando a través de la historia. En el día de la confirmación la Iglesia celebra al Espíritu; y la Pentecostés de la nueva generación cristiana, en la que reconocemos a los profetas y apóstoles, encargados de realizar las obras del Señor y renovar la faz de la tierra.

¿Renovar?, ¿qué hay que renovar en este mundo en donde el progreso es una realidad, las relaciones humanas se han acortado, las distancias entre pueblos con los medios de comunicación, van desapareciendo... ¿no hay mucho bienestar.

Es verdad... para algunos, pero el mundo tiene otra cara. Nuestra sociedad con todo su progreso no es justa. Bien que nos consta. A pesar de que el hombre se ha lanzado a la conquista de otros mundos, aunque haya puesto el pie en la luna, la tierra sigue pidiendo renovación. Con poco que abramos los ojos veremos la sociedad egoísta que nos rodea; con poco que abramos los oídos, hasta nosotros llegará el clamor de esa NUEVA BABEL en la que vivimos. Queremos conquistar las estrellas y miles de hombres mueren de hambre; queremos conquistar el espacio y las guerras se encadenan en nuestro mundo; gritamos "paz" y nadie parece entender ese idioma, cada uno tiene el suyo o "va a lo suyo".

Pentecostés es otra cosa. Allí ocurrió todo lo contrario cuando los oyentes de diez y siete naciones distintas oyeron y entendieron a los apóstoles y con admiración decían: "¿Cómo nosotros los oímos cada uno en nuestra propia lengua, en la que hemos nacido?" Y como consecuencia, al poco tiempo: "En el grupo de los creyentes todos pensaban y sentían lo mismo: lo poseían todo en común y nadie necesitaba suyo propio a nada de lo que tenía..." (Hch. 4,32)

¿Qué había pasado allí? Había nacido un nuevo lenguaje universal; el lenguaje del AMOR. A partir de ahí, los hombres con voluntad, los que son capaces de vencer el egoísmo, se enfrentan a la dificultad y saben que tienen como misión enseñar la nueva lengua a la sociedad. Miles de hombres lo han realizado; otros seguirán, porque el "Espíritu del Señor" ha sido derramado en nuestros corazones para "renovar la faz de la tierra".

Vuestro Párroco.

Recortes

De la Revista
"VIDA NUEVA"

Los curas «solteros»

Los curas casados son muchos, y se habla de ellos mucho.

Pero son muchos más los curas no casados, y se habla de ellos poco.

Antiguamente, parecía como si todos los que abandonaban el ministerio pastoral fueran siempre los malos, mientras que los que permanecían en él eran siempre los buenos.

Ahora, parece lo contrario: como si los que abandonasen lo hicieran todos y siempre movidos solamente por grandes ideales, acertados principios eclesiológicos, generosas actitudes y criterios evangélicos, mientras los que se quedan parece como si fuera gente que no tiene valor para dar ese paso; por no plantearse honradamente; o porque estén alineados con y alineados por la jerarquía; o porque llevan una doble vida; o por aquello de «para trabajar, ya no sirvo; mendigar me da vergüenza...».

La opinión pública es así de voluble. Sobre todo, cuando se la «bombardea» de manera sistemática, incansable y unilateral. Los cristianos, en cambio, no podemos dejarnos llevar de la corriente sin más, sin un mínimo de análisis y de discernimiento de la realidad, juzgando todo a la luz de la razón y de la fe, sin apasionamientos ni prejuicios.

Según «Bilan du Monde», en 1964 había en la Iglesia católica romana algo más de 400.000 presbíteros en ejercicio. No dispongo ahora de estadísticas precisas de los que desde entonces abandonaron el ministerio. Aun aceptando la cifra más alta que se baraja en algunos ambientes, que es de 80.000, y teniendo en cuenta los fallecimientos no compensados por la disminución de vocaciones durante ese periodo, bien podemos pensar que existen unos 300.000 presbíteros que se mantienen en su ministerio pastoral y su compromiso celibatario.

Ya sabemos que «no todo el monte es orégano», y que en todo colectivo se dan la mediocridad, los defectos y hasta las desviaciones del ideal. Pero hay que suponer que eso puede ocurrir lo mismo en unos como en otros. Además de que la moral y la espiritualidad cristianas cuentan con que todos —también los pastores— somos aprendices de cristianos mientras estamos por la tierra hacia la patria, con tal de que todos los días queramos seguir subiendo hacia la perfección.

Cualquiera que conozca de cerca la vida de la Iglesia y las iglesias, tendrá que conocer y reconocer a tantos y tantos sacerdotes que dan diariamente un hermoso testimonio de generosidad pastoral, de espíritu de servicio, de entrega y de fidelidad, de paciencia y caridad, de sencillez de vida y de pureza de corazón. Son muchos miles, están agradecidos y contentos de ser curas, y llevan el celibato con alegría y convicción. Como no gritan, parece que no existen o que no tienen importancia. En cambio, para Cristo y para la Iglesia están bien presentes y son muy importantes.

Un hombre
se hace
más hombre
cuando entrega
su corazón y
lo entrega
del todo



Le pongo en manos de
Dios para que El me
tenga, como una pluma
bre de toda atadura se
pone en las manos del
viento

Santiago Bellón Serrano

(Musical notation)

El día 14 de Novbre, falleció en Felanix (Mallorca) MARIA VAZQUEZ FERNANDEZ, 91 años, wd^a de Alfredo Manzanares.-

=====

El acto dió comienzo con -/
una misa, a las 12, con gran asistencia de fieles y a
migos de la Benemérita. Seguidamente una sabrosa y -/
abundante invitación, en la casa-cuartel, servida por
los mismos anfitriones y amenizada por la Banda de Mú-
sica local. Día feliz y regocijo para nuestra G. Civil.-

El día de los SANTOS.— Con un tiempo espléndido se celebró esta festividad y con una gran afluencia de paisanos, que vinieron a pasar el día y hacer una visita en la tumba de sus difuntos. Durante todo el día continuó ir y venir de personas al Cementerio, que estaba lleno de flores, muy blanco y con muchos panteones.

~~XXXXXXXXXXXX~~ ~~000000~~ ~~00000000000000000000~~

El Tiempo y el Campo. - Estamos teniendo un tiempo verdaderamente otoñal; ha llovido mas que suficiente para la sementera (van recogidos 100 lts m2.) y las temperaturas muy agradables. Los principios estan siendo buenos, vemos los finales. Como ha llovido, aunque tarde, han nacido algunas setas.

(Continc. de Drogas?).

ANFETAMINAS: Estimulan el sistema nervioso, disminuyen el apetito y, por eso son utilizadas en el tratamiento de la obesidad. Las / suelen utilizar tambien los estudiantes para elevar su concentraci6n mental. Al tomar anfetaminas, el individuo tiene la sensaci6n bien-estar, insomnio; pero al desaparecer estos efectos, aparece nerviosis- mo, falta de apetito e inquietud. A largo plazo, disminuye la agude- za mental y se altera el ritmo del coraz6n.

Todos estos medicamentos mencionados, utilizados según la correcta utilización médica y en breves periodos de tiempo, son útiles, -/ siendo su mala o abusiva utilización las que los cataloga como peligrosos. Por lo tanto, ya lo sabéis, debemos tomar medicamentos solo/ y exclusivamente cuando sea necesario y nos lo mande el médico; nunca debemos tomar unas pastillas para una determinada cosa, porque heya- mos oído a una vecina que le van bien; tened en cuenta que no todos - como iguales y, eso puede ser peligroso.

Espero que todas estas palabras no se las lleve el viento, sino/
que reflexionéis y vayáis siendo capaces de decir ¿drogas? no, gracias.

Enclaves

/// 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040

NOTICIAS NOTICIAS NOTICIAS NOTICIAS

Distribuidores de Loteria del Periódico

Como ya viene siendo tradición, también este año hemos traído lotería para allegar fondos que falta nos hace y a la vez a ver si tuviésemos suerte. Los números son: 24.208 y 40.197.

En MADRID: Estanco. 36/. Beatriz Bobadilla, 4; Manuel Recuero, C/GraJ. Romero Basart, 119-12, A. ; Jose Angel Rodg. Serrano C/. Fermin Gaba-
llero, 82 (Colg. Nac. 9. Amillo). ALICANTE: Teresa Pdez Posadas. 4/Al-
gorfa, 2-4º, D.; En ALGIRA: Francisco Pastor, Pza. Caudillo. Farmacia.
SEVILLA: Honorio Andujar, C/Verdiales, 7.; CASTELLON DE BAL: Antonio Cas-
tro Martinez, C/Caudillo, 4º-1-3º; VALENCIA: Emilio Villena C/Aben-A-
bar, 9, Pasaj. Pta C, 52, 9º; BARCELONA: Tomas Gallego, C/La Guineta, 16,
2º, 2; I. B. I.: Eusebio Mota, C/Les Danses, Port. 2; COLMENAR VIEJO: Anto-
nio Andujar C/Colombia, 3; MANZANARES REAL: Segisfredo Gallego, C/Ca-
ñadas, 25.; CIUDAD REAL: Sergio Molina. C/ Toledo, 80-1º, E.-

Los recibos son de 200 Ptas. jugando 80 Pts en cada número.

7-13-70 7-14-70 7-15-70 7-16-70 7-17-70 7-18-70 7-19-70 7-20-70 7-21-70 7-22-70 7-23-70 7-24-70 7-25-70 7-26-70 7-27-70 7-28-70 7-29-70 7-30-70 7-31-70 8-1-70 8-2-70 8-3-70 8-4-70 8-5-70 8-6-70 8-7-70 8-8-70 8-9-70 8-10-70 8-11-70 8-12-70 8-13-70 8-14-70 8-15-70 8-16-70 8-17-70 8-18-70 8-19-70 8-20-70 8-21-70 8-22-70 8-23-70 8-24-70 8-25-70 8-26-70 8-27-70 8-28-70 8-29-70 8-30-70 8-31-70 9-1-70 9-2-70 9-3-70 9-4-70 9-5-70 9-6-70 9-7-70 9-8-70 9-9-70 9-10-70 9-11-70 9-12-70 9-13-70 9-14-70 9-15-70 9-16-70 9-17-70 9-18-70 9-19-70 9-20-70 9-21-70 9-22-70 9-23-70 9-24-70 9-25-70 9-26-70 9-27-70 9-28-70 9-29-70 9-30-70 10-1-70 10-2-70 10-3-70 10-4-70 10-5-70 10-6-70 10-7-70 10-8-70 10-9-70 10-10-70 10-11-70 10-12-70 10-13-70 10-14-70 10-15-70 10-16-70 10-17-70 10-18-70 10-19-70 10-20-70 10-21-70 10-22-70 10-23-70 10-24-70 10-25-70 10-26-70 10-27-70 10-28-70 10-29-70 10-30-70 10-31-70 11-1-70 11-2-70 11-3-70 11-4-70 11-5-70 11-6-70 11-7-70 11-8-70 11-9-70 11-10-70 11-11-70 11-12-70 11-13-70 11-14-70 11-15-70 11-16-70 11-17-70 11-18-70 11-19-70 11-20-70 11-21-70 11-22-70 11-23-70 11-24-70 11-25-70 11-26-70 11-27-70 11-28-70 11-29-70 11-30-70 12-1-70 12-2-70 12-3-70 12-4-70 12-5-70 12-6-70 12-7-70 12-8-70 12-9-70 12-10-70 12-11-70 12-12-70 12-13-70 12-14-70 12-15-70 12-16-70 12-17-70 12-18-70 12-19-70 12-20-70 12-21-70 12-22-70 12-23-70 12-24-70 12-25-70 12-26-70 12-27-70 12-28-70 12-29-70 12-30-70 12-31-70

Noticias al cierre.-

Noticias al cierre.-!!Albricias!! El Callejón de la Iglesia ya lo están arreglando. Las obras dieron comienzo el 9-XI-87. El "mercadillo" de los sábados se ha trasladado a la calle D^a M^a Gra-
cia (esquinas C.Ronda) y sus alrededores.

Otra noticia es que han cambiado el nombre de varias calles de nuestro pueblo. Estas y otras noticias las ampliaremos - en el próximo número, ya que el Ayuntamiento nos iba a mandar una nota sobre todo esto y no ha llegado. Otras obras municipales que se están realizando, es la pavimentación del cauce de la calzada-lla que circunda casi todo el pueblo y la construcción de nichos en el Cementerio.-

Santiago Bellón Serrano

HISTORIA DE NUESTRA BANDA DE MUSICA

Continuación

En este artículo seguiremos hablando un poco de mi bisabuelo PEDRO REGALADO CASTELL MOYA. Fue un hombre trabajador incansable; en los once años que estuvo al frente de la Banda dejó memoria y la popularizó en todos los alrededores.

La mejor actuación, o por lo menos la más importante, de la Banda de aquella época fue hacia el año 1835. Vino a Villahermosa el rey Alfonso XII. Desconocemos los motivos de esta visita aunque creemos que fue de cacerías. La gran sorpresa del Rey, fue la Banda de Música. No se imaginaba que en un pueblo tan pequeño pudiera encontrar una agrupación musical de aquella categoría y calidad. Fue recibido con el Himno Nacional y marchas de Santos, y personalmente nombró director y a todos los músicos y a la sorpresa, les invitó para actuar un día en Aranda. Viajaron aquellos // tiempos a Aranda por lo frecuente ni mucho menos por lo que el viaje de aquellos hombres. Aranda fue el acontecimiento de sus vidas.

Desde el primer momento que mi bisabuelo llegó al pueblo, buscó un oficial que junto a mi abuelo Pepe desarrollaban los trabajos del taller. Un taller pequeñito, lleno de gubias, formones y toda la herramienta precisa para la talla, pues la maquinaria no existía en aquellos tiempos.

La mayor parte de los Trabajos era hacer imágenes de talla de madera. Este oficial se convirtió en un maestro de categoría, y al mismo // tiempo en un gran músico solista de clarinete. Se llamaba LUIS LORENTE MONTAÑA. Se casó en el Salobre, pueblo de Albacete y con su mujer vivía enfrente de la fragua vieja de los maestros de forja Pepe y Rafael Granados.

En el año 1889, mi bisabuelo / que padecía bastante de bronquios, coge frío y cae muy enfermo, con una bronquitis aguda que él sabía que no tenía solución. En el lecho de la muerte hace la última recomendación a su hijo Pepe y a Luis Lorente, diciéndoles: "Nunca debeis permitir, pase lo que pase, que la Banda de Música desaparezca", animándoles a luchar para vencer las dificultades que lleva consigo el "laberinto musical".

Como les dijo el viejo, así lo hicieron: cogieron la dirección // Luis Lorente y mi abuelo Pepe. // Luis con la madera y mi abuelo Pepe, que fue un bombardino fabuloso, con el metal. Hicieron grandes arreglos musicales y con el esfuerzo de ellos la Banda cada vez iba en aumento.

Al año siguiente, el día 9 de Noviembre de 1890 moría mi bisabuelo Pedro Regalado fundador de una de las instituciones más bellas y queridas que ha tenido y // tiene Villahermosa.

El entierro // duró más de tres horas. Se cantó una Misa de Requiem interpretada por la Banda y el Coro Parroquial, y despedido el feretro en las esquinas del bar de Juan, como era costumbre entonces, tardó más de una hora en llegar al cementerio, acompañado por la música y todo el pueblo, a los compases de las marchas fúnebres. Fue un hombre bueno, que se encariñó de Villahermosa desde que llegó y al que el pueblo supo corresponder. (Continuará)

José Francisco Castell

Villahermosa.

Santiago Bellón Serrano

CONFIRMACION

El pasado día 17 de Octubre nos visitó de nuevo nuestro Sr. Obispo D. Rafael Torija de la Fuente, llamado por 23 jóvenes de la Parroquia que querían "confirmar su fe" en Cristo-Jesús.

A las cinco y media dió comienzo esta ceremonia íntima y sencilla, pero cargada de significado para estos jóvenes que durante dos años se han preparado para recibir el Espíritu del Señor. Los nombres de los confirmados son estos:

**LOS DISCIPULOS
DE JESUS
RECIBIERON LA
FUERZA DEL
ESPIRITU DE DIOS
EL DIA DE
PENTECOSTES**

**Y COMENZARON
A SER TESTIGOS**

José Miguel Cano Nieto
Andrés Cano Rodríguez
Arcangel Castro Corral
Francisco Gallego Rubio
Lorenzo Gómez Rodríguez
José Laguna Robles
Daniel Martínez Alcázar
Juan José Martínez García
Isidro Medina Gómez
Juan Antonio Ortiz Martínez
Silverio Rojas Guillén
Miguel Rubio Gallego
Tomás Tenorio Gallego
Juliana Andújar Pérez
María Cortes López Muñoz
María José Gallego Bellón
María Trinidad Gallego Bellón
María Teresa Granados Bellón
Ana Márquez Andújar
María Pérez Martínez
María Asunción Pérez Pardo
Milagros Pozo Caraballo
Ana Vázquez Pérez

**DE LO QUE HABIAN VISTO: QUE JESUS
ES**

**EL UNICO
SALVADOR**



«lo que hemos visto
y oído
os lo anunciamos
para que vosotros
también creáis»

(I carta de Juan 1, 1-3)

Santiago Bellón Serrano

Crónica de la Fiesta

Un año más, han pasado las fiestas de Ntra. Patrona. Creo, que ha sido uno de los años que más público ha acudido al Santuario. Para los que no han podido estar quiero hacerles un pequeño relato de lo que han dado de sí estos días.

La primera sorpresa nos la llevamos el sábado a la salida de la Virgen (que por cierto estaba más guapa que nunca) cuando fuimos deslumbrados por un foco de luz. Los comentarios corrieron de boca en boca: la "tele" está aquí. Rapidamente los "quintos" se atusaron sus cabellos y colocaron los pañuelos. Por fin, arranca la Imagen a hombros de sus portadores, los cuales la sacaron de nuestra Parroquia de rodillas

La llegada al Santuario fue algo indescriptible. La plaza abarrotada de público, saludaba a la Virgen con más de una lágrima escurriendo por las mejillas, mientras escuchábamos las palabras de salutación de nuestro paisano D. Antonio González. A continuación misa de bienvenida. En la capilla no se cogía. Por la tarde el espectáculo cómico. Tres cuartos de entrada. Los niños y enanitos hicieron las delicias de pequeños y mayores. Por la noche traca y baile.

El domingo por la mañana tradicional misa en la capilla. Posteriormente procesión con los hermanos de un gran número de novilladas. A las seis de la tarde, la novillada. Previamente se dieron los Mayorets de Ossas. Seguidamente, nuestra Banda. Después, la cual fue entusiastamente recibida. Se lidiaron 4 novillos de ganadería de D. SAUEL FLORES. Los cuales dieron un gran juego, siendo además muy nobles para los toreros, especialmente el que corrió en primer lugar, un choro precioso con el número 30. en los costillares. Los novilleros no fueron menos: Lorenzo Franco "EL LOREN", que sustituyó por cogida a Espartaco Chico, estuvo muy lucido con el capote; con

la muleta, redondos largos rematados con el pecho. Fenomenal en dos series de naturales. Pinchazo y es tocada, cortó los dos apendices // del astado. En su segundo no tuvo suerte con la espada. Gonzalo GONZÁLEZ, es un torero de arte más clásico que el anterior. Estuvo muy sereno en su primero, toreando lo magistralmente por los dos pitones. Estocada al centro y las dos orejas. En su segundo, a cual se lo brindó el anterior alcalde Francisco Prieto, estuvo el cabe mejor. Al final, salida a hombros de los dos novilleros.

En la mañana del día siguiente, gran concierto a cargo de la Banda dirigida por D. José / Francisco Castañeda. Ahora si que se puede escuchar esta banda. A la misma hora de los días anteriores, rejones. D. Rafael Perarta, bien en su primero, pero no se acopló con el segundo. Antonio Correas, rejoneador gitano, hizo lo mejor de la tarde en su segundo toro, un animal sillado con el número 42, el cual acudía al más mínimo cite. El rejoneador puso la plaza en el realizar una serie de "cor" a lomos de un precioso caballo. Estaba del hierro de Curro. Por la noche el acto más importante: El Santo Rosario. La Virgen en el corredor, la cual, a las seis de la tarde, solo brillaban los focos que iluminaban la Imagen Mariana. Los tendidos, que estampa tan imborrable. Posteriormente se arrojaron dos vaquillas, las cuales fueron donadas por D. Samuel. Tanto la vida como la car-

Resultado de mañana del martes, que luego se cumplió a la tarde, muy divertido.

A destacar en este año 37, el elevadísimo valor de las habitaciones y el tremendo calor que hemos tenido que soportar. En definitiva creo que ha sido una fiesta entretenida.



EL OJO DE AGUJA



La Biblia, libro sagrado de los creyentes, que como sabemos no es científico ni histórico sino solamente religioso, contiene infinidad de enseñanzas. Los Evangelios en ella contenidos sí es Historia, y de las más rigurosas. Escritos por testigos y para testigos de los hechos que en los mismos se narran, el de S. Marcos data de siete años después de la Crucifixión. No hay duda de su veracidad, pues de no ser así, no hubieran llegado hasta nosotros por la sencilla razón de que hubieran sido rechazados y destruido por sus coetáneos. Y, si alguien duda de ello ¿por qué da crédito (es un ejemplo) a los principios aristotélicos -la forma y la materia- de los que deriva toda la ciencia, que no han sido enmendados por nadie ni por nada y de los que tuvo conocimiento la humanidad después de MIL años de la desaparición del Gran Genio?

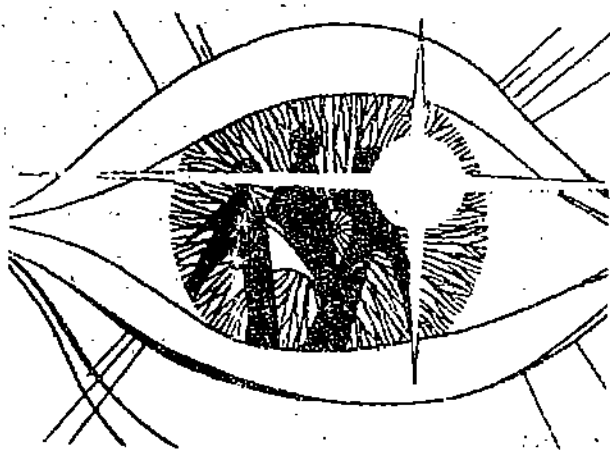
En el libro mencionado también se contienen las parábolas que Jesús solía utilizar en su predicación. Era narraciones alegóricas que mostraban verdades importantes y enseñanzas morales; algo así // (con perdón) a manera de cuentos con moraleja. Los personajes que en ellas se citaban, no tenían // forzosamente que ser reales. Este estilo de expresión le iba muy // bien al pueblo judío de entonces y por esta razón Jesús se ayudaba // con ellas.

En la que señala la dificultad de un camello para pasar por el // ojo de una aguja, siempre me ha atraído la atención y la consideraba un poco exageradilla. Sí, la entendía en su idea motriz -su gran caballo de batalla, al aplicar igual dificultad para los ricos que no utilizan bien sus riquezas.

En aquella encrucijada de pueblos nómadas dedicados al comercio en caravanas de camellos en la que se encontraba situado el pueblo judío y de los que tanto aprendió; para defender el suyo propio, hubo de establecer puestos de control de mercancías en las entradas del recinto amurallado de sus ciudades. A estos puestos de control, los historiadores de la antigüedad los llamaron // "ojos de aguja", apelativo que, sin duda, habían aprendido en sus viajes por la zona. Estaban contruidos de tal modo, que el hueco formado por el vaciado en forma de rosa de tres pétalos, no permitía el paso de camello alguno sobrecargado. Pasaba el camello sí, pero no, el exceso de volumen que leyes rigurosísimas previamente habían establecido.

El respeto a la Ley que siempre demostró Jesús, debió llevarle (al decir de los estudiosos) a utilizar el símil que se cita en la famosa // parábola, para señalar que, la dorada carga del camello de la fortuna, ha de aligerarse compartiéndola con el hermano, si queremos pasar "el otro control" que al final del Camino nos espera. Esta, sería la moraleja del "cuento".

JAAT - TOLEDO



Sólo puede entender la entraña de la parábola el que ha hecho la experiencia de amar algo apasionadamente, de cuidarlo como a la niña de sus ojos.



¿DROGAS? ¡NO, CACIAS!

Seguro que todos los que estáis leyendo este periódico habéis oído hablar de drogas, en vuestro trabajo, en los bares, en películas, periódicos..., sin embargo puede ocurrir que tengáis un tanto confuso este tema a pesar de su actualidad. Por esta razón, el motivo de este contacto con vosotros es para aclarar conceptos, e informaros de forma real y objetiva sobre este problema.

En primer lugar, es conveniente que se quede claro lo que es una DROGA, ya que es un término que se ofrece a muchas confusiones. Una droga es cualquier sustancia, ya sea natural u obtenida artificial, que puede producir hábito o dependencia en la persona que la toma. Cuando hablamos de dependencia debéis saber que nos referimos a la necesidad de seguir tomando esa sustancia una vez que la has probado; esta necesidad puede ser física, porque la droga llega a formar parte del funcionamiento habitual de nuestro organismo y, este sufre si no se le suministra la droga (DEPENDENCIA FISICA O CORPORAL). Pero también puede ocurrir que esa necesidad sea psicológica, apareciendo una sensación de insatisfacción y un fuerte deseo que exige el consumo de la DROGA (DEPENDENCIA PSICOLOGICA O MENTAL).

Por todo esto, cuando se habla de un individuo que depende de la droga se le llama DROGODEPENDIENTE y, su principal característica es la pérdida de la libertad frente a la droga. Ya no es él mismo, necesita tomar cierta sustancia para seguir viviendo.

Por otro lado, hay gente que aun teniendo todo esto claro, no acaba de entender que el concepto de drogas no se refiere únicamente a aquellas que son ilegales, tales como la heroína, cocaína, LSP, etc. sino también a otras sustancias que aun siendo legales, siguen siendo drogas y con efectos dañinos muy importantes. Es el caso del tabaco, alcohol y ciertos medicamentos. Al estar estas sustancias admitidas por la sociedad en que vivimos, no se les da importancia y no se les concibe como drogas, pero debemos tener muy claro que sí lo son; en este y próximos periódicos vamos a tratar cada una de ellas. En primer lugar hablaremos de las legales, dedicando especial atención, entre estas, al alcohol por ser un problema de nuestro acontecer diario y, posteriormente de las ilegales.

Vamos a comenzar con el TABACO, que es la DROGA con la que primeramente nos vamos a encontrar y probablemente la gran mayoría lo haya probado. Aunque sea una afirmación fuerte, es cierto, el tabaco es una droga y como tal es perjudicial. Pensaréis que esto es una cosa sabida y, sin embargo la gente fuma, esto es verdad, pero no significa que porque lo hagan los demás, lo vamos a hacer todos, o ¿vamos a ser como Vicente, que hace lo que hace la gente?, no, no seamos borregos y analicemos por qué perjudica el tabaco.

Es una de las drogas de mayor consumo y en los últimos años ha aumentado entre los adolescentes y las mujeres. Muchos jóvenes los empezaron a consumir por imitación de los adultos, al considerar al tabaco como "algo" que les va a hacer pasar de la infancia a la madurez, les hace sentirse mayores; los chicos piensan que son mas hombres y las chicas creen que fumar les va a dar un aire mas "progre", ¡qué equivocación!. Y el problema está en que se empieza por estas tonterías, pero luego cuesta dejarlo; ya es un vicio, ya se está dependiendo de una droga.

Deberíamos saber optar por una vida sana, sin tabaco y esto tiene grandes ventajas mos los efectos perjudiciales se deben a los

NICOTINA: Es la resina que crea el tabaco. Es causa porque hace que se estreche la sangre y enfermedades como la angina de pecho, arterioesclerosis,

MONOXIDO DE CARBONO: Es un gas que produce una disminución de la circulación de oxígeno en la sangre y, todos sabemos lo importante es el funcionamiento de nuestro organismo. El monóxido de carbono afecta a la capacidad respiratoria pulmonar / e influye negativamente en el rendimiento físico y deportivo.



que vamos a ver cuando analicemos los efectos perjudiciales para la salud. Estos componentes del tabaco:

responsable de la dependencia que ocasiona problemas circulatorios estrechan los vasos por los que facilita la aparición de enfermedades de pecho, el infarto de miocardio.

NO: Es un gas que produce una disminución de la circulación de oxígeno en la sangre y, todos sabemos lo importante es el funcionamiento de nuestro organismo. El monóxido de carbono afecta a la capacidad respiratoria pulmonar / e influye negativamente en el rendimiento físico y deportivo.

ALQUITRANES: Son los responsables de la alta incidencia de cáncer en los fumadores como cáncer de labios, faringe y pulmón, los diferentes lugares por donde va pasando el humo.

Ante todo esto que está comprobado, efecto que salta a la vista que por nuestro propio bien, por nuestra salud es mejor decir no al tabaco y no dejarnos llevar por la publicidad que nos bombardea promocionando su consumo.

Respecto a los FARMACOS, estamos viviendo un fenómeno de consumo abusivo de los mismos, utilizándolos muchas veces fuera del correcto uso médico y esto se está convirtiendo, para gran número de personas, en una nueva fuente de problemas, ya que debido a un abuso en la receta médica y a la automedicación, se están convirtiendo en drogodependientes.

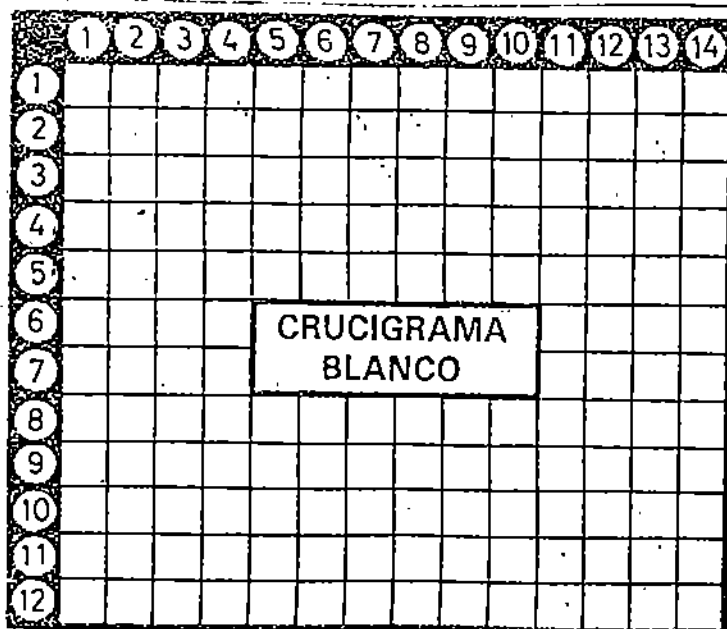
Los principales productos creadores de drogodependencia son:

BARBITURICOS: Son los conocidos como "pastillas para dormir". Crean una gran dependencia física y psíquica. No es nada recomendable abusar de ellas, pues además de acostumbrarse el cuerpo y no poder dormir sin tomarlas, cada vez se necesita mas cantidad para obtener los mismos efectos - (a esto se le llama TOLERANCIA)). Cuando se consume una dosis excesiva hay peligro de muerte, debido a una depresión respiratoria.

TRANQUILIZANTES: Son las "pastillas para los nervios". Estamos todos de acuerdo en que a veces son necesarias, pero hablamos de peligrosidad cuando se tiene un abuso continuado y abusivo. Como en el caso anterior, crean dependencia y por ello se considera que son drogas.



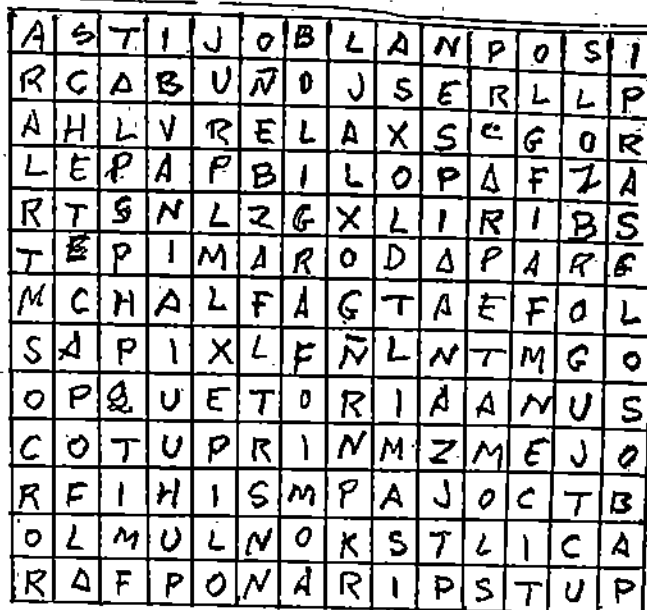
A N I E N I D A D I E S



(Al resolverlo hay que ir colocando también los 14 cuadros negros que contiene)

HORIZONTALES.—1: Piel delgada y delicada (pl.). Con-
junción causal. 2: Pertenecientes a la vista. Pueblo que
habita parte de la India. 3: Ave americana trepadora. Tém-
plate. mitigate. 4: Quiera. Los inclinara el viento. 5: Forma
de pronombre. Dícese de un pueblo que invadió a España
en el siglo V. Contracción. Repetido, gesto burlesco propio
de histriones. 6: Nombre de mujer. Copla canaria. 7: Aplica-
se al cantante famoso de ópera. Mendrugo de pan. 8: Los
guardara en vez de gastarlos. 9: Excaváramos por debajo
alguna cosa, dejándola sin apoyo. Neutro. 10: Granito des-
compuesto que suele acompañar a los filones de galena.
Dios del amor. 11: Precio que paga una persona en los viajes
marítimos. Médico que trata las enfermedades del oído. 12:
Piedrecitas que se encuentran en la vejiga de la orina.
Tierra de labor que no tiene riego (pl.).

VERTICALES.—1: Ninfas de los ríos. Símbolo del pro-
toactinio. 2: Universal, que se extiende a todo el orbe.
Terminación de infinitivo. 3: Brilla, resplandece. Trajese
alguna cosa a la memoria. 4: Doncella a la que Vasista
convirtió en hombre. Hicieran asonancia. 5: Cauce artificial
por donde se conduce el agua. Hembra del carnero. 6:
Ciudad de la Caldea. Interjección. Dioses infernales que
purificaban las almas. 7: Lago de Suiza. Cólera, furor. 8:
Muestra alguna cosa por una abertura. Tartajosos. 9: Signa-
tura correspondiente al decimonono pliego de una obra.
Entrega. Higuera de México. 10: Fruto. Voz que repetida se
usa para arrullar a los niños. Lengua provenzal. 11: Detu-
viéscela, dejáscela sin movimiento. 12: Río de Rusia. Gracejo.
Licor alcohólico. 13: Especialista que trata las enfermeda-
des de la boca. 14: Parte inferior del intestino recto. Perte-
necientes al hueso.



Hallar DIEZ obje-
tos de oficina

EN LA GUERRA



—Soldado, ¿por qué no le dispara a ese
de la ametralladora...

—Mi sargento, si lo matamos lo pueden cambiar
por otro con más puntería...

FUGA DE VOCALES

.l pr.m.r pr.nc.p.. p.r. .scr.b.r
.s p.ns.r b..n B.rr. m.ch.s v.c.s, s.
q...r.s c.s.s.d.g.n.s d. s.r l..d.s-

FRASE DESORDENADA

El no tiene hombre que tiempo de
reflexiona si no mismo a juzgarse.

EL PIANO

—¡Doctor, qué miedo! Estaba to-
cando la armónica y me la he traga-
do.

—Pues ha tenido suerte, porque si
llega a ser el piano lo que estuvié-
ra tocando...