



# Azuar



La revista de Villahermosa

## Semana Santa 2005



Fallece Su Santidad  
el Papa Juan Pablo II

Año I-Nº 1

Marzo-Abril 2005

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Villahermosa



## Ruta del Quijote







“La revista de Villahermosa”

Fundada en abril de 2005

#### Dirección

Calle Cura,1 – C.P.:13332  
Villahermosa Ciudad Real

#### Horario

Sábados de 19 a 20 horas  
**Teléfono:.** 926 37 50 21

**Correo electrónico (e-mail)**  
azuer@calducho.com

#### Edita

Excmo. Ayuntamiento de  
Villahermosa

#### Equipo de redacción

Emilio J. García Mateos  
Baltasar Gallego  
Agustín Briz  
J. Alberto Gallego  
Francisco J. Fernández  
María López  
Pepe Briz  
David Villamayor  
Cesar Mora

#### Colaboradores

Francisco Cano Pérez

#### Se imprimió

23-04-05

**Número de ejemplares**  
800

## Sumario

|                                           |           |
|-------------------------------------------|-----------|
| <b>SALUDO DEL ALCALDE.....</b>            | <b>3</b>  |
| <b>EDITORIAL.....</b>                     | <b>4</b>  |
| <b>CRONICA DE SAN JOSÉ.....</b>           | <b>4</b>  |
| <b>SEMANA SANTA 2005.....</b>             | <b>7</b>  |
| <b>LA JUNTA DE SAN URBAN INFORMA.....</b> | <b>10</b> |
| <b>KAROL WOJTYLA .....</b>                | <b>10</b> |
| <b>NOTICIAS DEL AYUNTAMIENTO.....</b>     | <b>13</b> |
| <b>RUTA DE DON QUIJOTE.....</b>           | <b>15</b> |
| <b>LA BUENA EDUCACION.....</b>            | <b>17</b> |
| <b>SECCION CULTURAL.....</b>              | <b>18</b> |
| <b>COLABORACIONES.....</b>                | <b>19</b> |
| <b>COCINA MANCHEGA.....</b>               | <b>19</b> |
| <b>NOTICIAS DEL REGISTRO CIVIL.....</b>   | <b>19</b> |
| <b>ULTIMA HORA.....</b>                   | <b>20</b> |
| <b>NOTICIAS DEL CAMPO.....</b>            | <b>20</b> |
| <b>DEPORTES.....</b>                      | <b>21</b> |
| <b>COMIC.....</b>                         | <b>22</b> |



**EXCMO. AYUNTAMIENTO  
DE VILLAHERMOSA**

**TELÉFONO: 926 375001**  
**E-MAIL: [aytovill@meyca.es](mailto:aytovill@meyca.es)**





# EXCMO. AYUNTAMIENTO DE VILLAHERMOSA

CIUDAD REAL-TELÉFONO: 926 375001 - E-MAIL: [aytovill@meyca.es](mailto:aytovill@meyca.es)



## Saluda del Alcalde

Amigos y amigas:

El mayor problema con el que nos hemos encontrado la gente de nuestro pueblo a lo largo de la historia, ha sido posiblemente la falta de iniciativa privada, de inversiones que hiciesen que la mano de obra que se perdía en el lento pero imparable deterioro de la agricultura pudiese encontrar otro medio de subsistencia sin tener que emigrar fuera de nuestra población en busca de otra forma de vida más digna a la que tenían derecho; esto, junto al progresivo número de universitarios que al terminar la carrera han tenido que buscar trabajo allá donde lo encontraban, ha hecho que el padrón municipal baje de casi 7.000 habitantes a los escasos 2.500 con que contamos ahora.

Toda la gente que por los motivos indicados o cualquier otro se fueron de "su pueblo" tienen algo en común, el amor y la nostalgia que sienten por la tierra que les vio nacer, están esperando la llegada de algún puente largo o una fiesta importante del pueblo para acudir a sus añoradas raíces, están esperando tener noticias de su pueblo, algo que les traiga recuerdos felices, que por un momento se sientan en su casa y partícipes de las cosas que ocurren en Villahermosa. La mayoría en sus visitas esporádicas a la población están demandando algo que les informe de todo aquello que ocurre en la localidad.

Por todo ello, el Ayuntamiento junto a un grupo de personas interesadas en el proyecto, ha tomado la decisión de editar un periódico con la intención de publicar todo aquello que sea de interés. No se pretende molestar a nadie ni pugnar con cualquier otra publicación hecha para el mismo fin, simplemente hacer un tipo de información complementaria, en el podrá dar su

opinión todo aquél que lo desee a través de la sección cartas al Director. Todo aquél que mande una opinión, se hará responsable de ella aportando nombre y número de DNI. Y si las opiniones van dirigidas a cualquier otra persona, se exigirá en todo caso el máximo respeto hacia éstas.

El equipo de redacción lo compondrán un grupo de personas en su mayoría jóvenes, de una y otra ideología, con ganas de formar un equipo y trabajar de forma desinteresada para poder llevar las noticias a los hogares más alejados, al punto de la península donde viva un calducho, pero éstos, a su vez, estarán abiertos a cualquier opinión que les pueda dar todo aquel vecino de fuera o dentro de la población. Podrán participar todos aquellos colaboradores que lo deseen; entre todos se intentará hacer un periódico imparcial, moderno y con contenido.

Como podéis ver el nombre de esta publicación (**AZUER**) está muy relacionado con nuestro pueblo y nuestra Virgen de la Carrasca, se ha querido coger algo original, conocido y a la vez que nos uniese a todos. Se publicará de forma bimestral, y el primer número será gratuito para que todos lo vean. Para los siguientes os tendréis que suscribir, se resida o no en la población; solo se editará el mismo número de ejemplares que halla de suscriptores.

Esperamos sea de vuestro interés y colaboremos con ello haciéndoos esos ratos de ocio más agradables y llevaderos a todos aquellos que tuvisteis la desagradable obligación de abandonar vuestros hogares y seres queridos.

Un abrazo de vuestro amigo ISIDRO.

**Isidro Villamayor Fernández**

## EDITORIAL

# El por qué de un nuevo periódico para Villahermosa

En Octubre de 1972 apareció el primer número de “El Santuario-La voz de Villahermosa” de manos del entonces párroco D. Edmundo Ginés.

Ya desde el primer número se decía: “EL SANTUARIO es un servicio de noticias locales para la **gran familia** de los hijos de Villahermosa” y en la editorial de ese número se decía que se crea este boletín de noticias que “...hará llegar hasta vosotros todo lo que al **mundillo** local se refiera...no sólo a los residentes del pueblo, sino también y muy especialmente a nuestros paisanos ausentes.”

Bien, esta es la idea con la que nació nuestro periódico y la que se ha intentado mantener, con sus más y sus menos, a lo largo de estos treinta y dos años. Ahora bien, hojeando los últimos números me doy cuenta de que cada vez hay menos noticias de este nuestro **mundillo** local y sobre todo en este último número de Sep.-Dic. 2004 en el que de veinte páginas sólo las cuatro últimas páginas hablan de algo del pueblo. Una relación de los profesores del colegio, un verso de Adolfo Fernández, el homenaje al maestro de la música, comunicados de los Hermanos de la Virgen y de la hermandad de Jesús y la partitura de Los Lagartos.

De las treinta fotografías que aparecen en las páginas centrales, solo hay cuatro de la Fiesta de la Virgen. Teniendo en cuenta que el número anterior es de Mayo-Junio de 2004, parece ser que en el pueblo no ha pasado nada durante el verano ni el otoño. ¿Que pensarán nuestros **paisanos ausentes**?

¿Que nos hemos pasado seis meses durmiendo sin Feria, ni Fiesta, ni subasta de los cuartos ni nada de nada?

Estoy de acuerdo en que EL SANTUARIO es un periódico parroquial, pues siempre lo ha sido, pero si va a dejar a un lado las noticias de ese **mundillo** que tanto le gusta a nuestros paisanos ausentes y presentes y va a acabar convirtiéndose en una hoja parroquial, es lógico que surja otra publicación para suplir esta falta de noticias y así poder cubrir toda la información que demandan los villahermoseños. También parece lógico que haya cambiado el encabezamiento de “La Voz de Villahermosa” por el de “La Voz Cristiana de Villahermosa”, ya que está más acorde con su nueva identidad.

Dicho esto, poco mas tengo que añadir, sólo que intentaremos dar esas noticias que todos esperamos, y publicar esas fotografías que, sobre todo los ausentes, están deseando ver.

*Fco. Javier Fernández*

## Crónica San José

En el Concilio de Nicea, celebrado el año 325, se determinó que el domingo de Pascua de Resurrección se celebrara el domingo siguiente al plenilunio o luna llena que fuese inmediatamente posterior al 20 de marzo. De esta forma, y según estas reglas surgidas del mencionado concilio, las fechas del domingo de Pascua de Resurrección y así

también fiestas anteriores relacionadas con la Semana Santa, varían según los años, o mejor dicho según la luna.

Así, éste ha sido uno de esos años en los que la Semana Santa se ha celebrado







en fechas del año muy tempranas, tanto así que, la festividad de San José ha precedido, casi solapado con el inicio de la Semana de Pasión. De todas formas y aunque todos los actos, incluida la quema de la falla se hubo de celebrar el mismo día, todo salió con

normalidad.

El día grande de San José se iniciaba con la celebración de una misa en honor al Santo patrono de la Iglesia y no padre que sí custodio de Jesús. Antes de la celebración de la dicha Eucaristía, que fue sobre las 12:00 de la mañana, se procedió en las mismas puertas de la Iglesia y bajo un sol radiante, al relevo de las falleras del pasado año. Al término de la misa, hermanos de San José, autoridades y Banda Municipal de Música se trasladaron al son de los pasacalles interpretados por la Banda Municipal al Salón de Tomás, donde se celebró el refresco.

Aún quedaban dos de los actos más importantes de este día. A las 18:00 horas aproximadamente se procesionaba la imagen del santo por las calles del pueblo, acompañado por la

Banda de Música.

Seguramente es uno de los actos más solemnes de cuantos integran el conjunto de celebraciones de San José. Pero aun quedaba el plato



fuerte de la fiesta, y por lo cual diferenciamos a Villahermosa del resto de pueblos de la región de Castilla La Mancha, nos referimos a la falla. Este año la podríamos escribir con mayúsculas y subrayado. Si bien es cierto que en los últimos años las fallas que se realizan han sido tremendamente espectaculares y merecedoras del indulto, la de este año bien se puede adjetivar de impresionante, más que nada por su volumen, por su envergadura.

La temática reflejada por esta falla se refería al tema del año, el Quijote y el cuarto centenario de su publicación. No nos ha parecido más acertado, quijotesco ni manchego que un gran molino de viento, pieza central de la composición, y un quijote derrotado tras haber intentado, ¡pobre loco!, derribar a un molino que él pensaba y veía como gigante. También formaba parte de la falla una reproducción lo más fiel posible del edificio del Ayuntamiento. Sin duda esta reproducción del Ayuntamiento ha sido la que más comentarios como “ay que gracioso”, “grá que chulo” ha levantado entre la gente del pueblo. El Ayuntamiento se concibe dentro de la falla como un elemento que identifique a Villahermosa y la relacione con todo el universo cervantino y manchego. Rodeando toda la falla, y a modo de





soportales castellanos o manchegos con sus columnas y zapatas, se imitaba una especie de patio de venta imaginaria que proporcionaba al conjunto un aspecto onírico y coqueto.

Para terminar esta crónica de las fiestas de San José hemos de dar las gracias a todos cuantos nos han ayudado a confeccionar la falla o facilitado la tarea de realizarla. En primer lugar dar las gracias al Ayuntamiento por la cesión de los Silos o almacenes del trigo donde se monta la falla para ver



como queda, y también se pinta, al igual que por la actuación de la Banda de música en los distintos actos y que es subvencionada por el Ayuntamiento.

Gracias también a los carpinteros Cristóbal Patón, y Agustín Briz, gracias a J. Ignacio Ortega. De igual modo agradecer a Fernando Gualo que con su tractor-pala nos ayudó a llevar arena a la plaza. Y también gracias a J. Vicente Chacón que con su camión y con su grúa nos facilitó y de qué manera al montaje de la falla en la plaza. A todos ellos muchas gracias, y VIVA SAN JOSÉ.



**La junta**



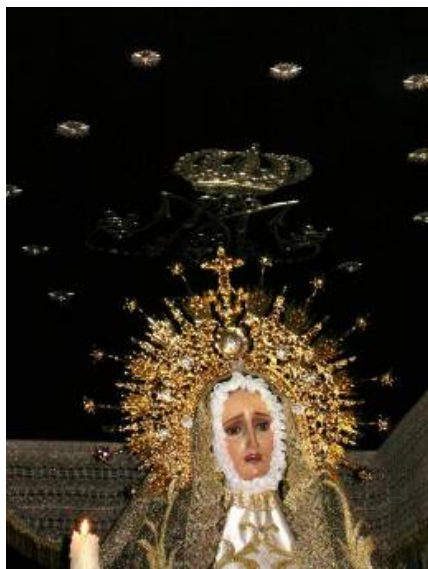
## Semana Santa 2005



A muchos nos ha dado la sensación este año de que no estábamos en Semana Santa, por cómo se ha adelantado, ya sabemos que eso sólo depende de los astros: la Semana Santa siempre se celebra la primera luna llena de la primavera. Tanto es así que se han unido las dos celebraciones: San José el sábado y el domingo el de Ramos.

Todo empezó el domingo anterior, el de Pasión, cuando se procesionó la imagen de Jesús Nazareno y se realizó el refresco que organiza para este día la Junta de Jesús para los socios. El domingo de Ramos, participaron junto al pueblo autoridades políticas y religiosas, en la procesión de las Palmas, bajo un radiante sol que no volveríamos a ver en pleno hasta el Jueves Santo. La lluvia hizo su aparición en esta Semana Santa sobre todo el Miércoles y sábado Santo, aunque no hizo suspender ningún acto.

El Lunes Santo hemos de resaltar la proyección de *La Pasión de Cristo* de Mel Gibson en la iglesia, a estilo cine, una oportunidad única para los que nos



gusta ver el cine en el cine. La película venía ni que pintada por las fechas. Una obra maestra, a mi juicio, con no más violencia que cualquier película de esas que echan en la

tele en las que podemos ver cómo se pegan tiros unos a otros en la sien. Una película, decía, para verla más de una vez, por lo de los detalles, con

una espléndida banda sonora y un papel inmejorable de la judía que interpreta a la Virgen. Impactante y genial es también el tratamiento del Demonio, sin apreciar si es hombre ó mujer, interpretado por una modelo. El acto llenó la iglesia de fieles y espectadores, aunque con algún problema técnico que se subsanó al rato, y cortó el film en el mejor momento.

El Martes Santo el vía crucis por las calles, con la asistencia de fieles y muchos niños, también demasiado ruido y jaleo. Las estaciones, como es costumbre, se fueron leyendo a tramos en los balcones de algunas casas. El miércoles ya se notó la afluencia de gente.



Quizá sea la Semana Santa cuando más gente se junte en Villahermosa en una misma fecha, junto con el viernes y sábado de la fiesta de la Virgen. El sol acompañó a los jóvenes que sanamente disfrutaban de las cañas en la plaza, al aire libre, un atractivo lúdico donde se ve a amigos que hace tiempo no



ves, y donde se charla mejor que en sitios cerrados con una horrible música a toda pastilla.

Este mismo día ya salieron los romanos, de paisano, por el pueblo, simulando la búsqueda de Jesús, a quien apresan teatralmente el Jueves Santo, en los Oficios. Hermosa

ceremonia esta, donde se lavan los pies a los discípulos y donde al final de la misa, en una procesión desde el altar a la parte de atrás, en la que el sacerdote bajo palio porta la Hostia, los romanos, ya con uniforme, apresan a Cristo y flanquean el cortejo procesional al sonido de tambores, cornetas y bocinas, y del clamor del pueblo que canta. Tras esto la Hostia queda “presa” en la arqueta del siglo XVII, en el Monumento, y velada y vigilada por dos romanos hasta el mediodía del viernes, en que muere Jesús.

Las procesiones también salieron a la calle. En



la del jueves, la del Prendimiento, que tradicionalmente no toca la música, se estrenó un nuevo Paso que portaron sólo mujeres: *Jesús atado a la columna*, muy grande y “hermoso” (como dicen en el pueblo), aunque de regular calidad artística.

El Viernes Santo es cuando más procesiones salen. Son tres,



la de la “Madrugá”, en la que se recitaron los pasajes del camino al calvario de Jesús: la Sentencia dicha a la salida, las tres caídas, y los encuentros con la *Verónica*, las hijas de Jerusalén, y finalmente con Juan y su madre María. La más solemne fue la del Entierro, por la tarde, y la de la *Soledad*, la del Silencio, donde tocó la Banda de Música pero no los romanos, como es tradición. Por cierto, que la Banda estrenó director, y excelente la interpretación de *La Saeta* de Serrat, como también conmovedora fue el *Ave María* que un muchacho tocó a la *Soledad* con un violín. El domingo la del “Resucitao”, muy tempranera y antes del refresco que dieron los romanos a sus socios.

También a destacar fue la Vigilia del sábado, con oscuridad, penumbra y velas al empezar, y a la que acudieron las legiones romanas.







En el momento en que se representó la resurrección de Jesús, al son del *Gloria* las luces se encendieron y los romanos simbolizaron la conversión arrodillándose, antes caían desmayados. De los romanos qué decir, son nuestros romanos, esenciales en la Semana santa del pueblo, en un sentido cultural se entiende. Han ido muy ordenados y era imponente el flanqueo que organizaban al final de todas las procesiones en la plaza hasta que entraban todos los Pasos. Después de cada procesión, sus vueltas a la plaza se las perdieron muy pocos, y una bandada de chiquillos los seguían empezando ya a sentir muy hondo ese sonido de tambores y trompetas, que por consiguiente nos hace sentir la Semana Santa de forma muy especial.

Es una Semana Santa que atrae a creyentes y a no creyentes, a indiferentes y a todo tipo de edades. En los romanos ves a chavales agnósticos que visten las corazas y participan en los actos religiosos. Gente que nunca va a misa es capaz de

vestirse de nazareno y portar un Paso. También esto lo hacen los practicantes. Todos en definitiva, en Villahermosa, sentimos algo en estos días. Y es que cala mucho, consciente ó inconscientemente, el mensaje de Jesús, que era nazareno, judío, carpintero, hombre, para mí también Dios, donde, lavando los pies a sus amigos y siendo él el cabecilla de todos ellos, uno de esos amigos le dijo: “No me lavarás tú a mi los pies, tú eres el maestro”. El judío de 33 años le contestó: “Si no dejas que te lave yo los pies, no eres de los míos, y no entiendes mi mensaje. Haz tú lo mismo con los otros, siervos o no”.



Un Jesús por tanto admirado, digan lo que digan, por creyentes y no creyentes, incluso, fíjense, tanto por gente de derechas como de izquierdas, por niños que tiran besos a las imágenes, mayores que rezan el Rosario, y jóvenes que en júbilo y sanamente se socializan en, por ejemplo, las cañas, jugando al fútbol, yendo al campo, a catequesis, al bar los domingos. La Semana Santa tiene algo especial en Villahermosa, y este año también

**Emilio J. García**



# La Junta de San Urbano informa

En reunión de la Junta de San Urban, patrón de Sta. María y Cañamares, se ha decidido que este año de 2005 la fiesta en honor al santo tendrá lugar los días viernes 27 y sábado 28 de mayo. En el programa de festejos vendrán los concursos mejor detallados, así como el conjunto musical que amenizará la noche del sábado.

Lo que sí estamos en condiciones de anunciar es el cambio del horario de algunos actos que este año nos hemos visto obligados a realizar ya que, como ustedes saben, ese fin de semana se celebra también la procesión de la Virgen de la Carrasca el sábado por la tarde, y el domingo 29 es la festividad del Corpus

Por ello, la procesión de San Urbano será el sábado 28 de mayo a las 12:30 de la mañana, tras

ella la misa y posteriormente el refresco para los socios. Los juegos y concursos tendrán lugar a lo largo de la tarde y por la noche el concurso de gachas, como ya es tradicional. El domingo 29 hemos decidido no llevar a cabo ningún acto, para que no coincida con la procesión del Corpus, a la que también tenemos que asistir en representación de la Hermandad de San Urbano junto con el resto de Hermandades.

Deseamos que sepan disculparnos estos cambios que la agenda de ese fin de semana nos ha obligado a llevar a cabo, con la intención para posteriores fiestas de hacer lo posible para que no se repita la situación que tenemos este año.

LA JUNTA DE SAN URBANO

## KAROL WOJTYLA

### PAPA DE CREYENTES Y NO CREYENTES.

Impresionante, espectacular, impactante, maravilloso, fueron los funerales del Papa Juan Pablo II, ustedes recordarán. Desde el empeoramiento del pontífice hasta su muerte, velatorio y entierro, los medios de comunicación nos han estado informando al pie de la noticia, in situ, y los que por nuestra juventud nunca hemos asistido a la muerte de una Papa, nos daba la sensación de que estábamos asistiendo a un momento de la historia, estábamos viviendo uno de esos momentos que luego se escriben en los libros de historia como capítulos importantes y especiales. Este movimiento mediático sin precedentes en la muerte de un papa no era para menos. Hasta 24 horas ininterrumpidas estuvo TVE retransmitiendo la muerte del Papa el domingo 3 de abril. Y es que la figura de Juan Pablo II ha dejado marcado al mundo del siglo XXI, y su muerte, aunque esperada, ha impresionado y ha sido muy sentida por creyentes y no creyentes. Creo que es obligado rendir tributo desde nuestra revista a la persona de Karol Wojtyla, rendirle tributo a una persona que ha tenido aciertos, por los que se le ha querido y admirado, y por sus errores, pues también era hombre, y sumarnos a esas marchas humanas de

niños, jóvenes, hombres, mujeres, que durante 5 días sin parar han estado esperando hasta 20 horas para ver los restos del Papa durante un minuto.

A Juan Pablo II se le ha querido porque ha trabajado en el marco social por los derechos humanos más esenciales: la libertad y la paz. Al margen de las creencias, el pontífice ha sido una figura cuya entrada en la historia del mundo es innegable, es un personaje histórico con todas sus consecuencias: ha tenido tal alcance humano, quizá ayudado por ser el primero en utilizar el avance de los medios de comunicación, que los fieles lo ven como un verdadero padre, o abuelo, y los no creyentes lo admiran, y si no recuerden los jefes de Estado que aglutinó en su funeral.

Pero sin duda ha sido Juan Pablo II el Papa que ha cambiado la historia del mundo, o al menos ha contribuido decisivamente. Fue una parte esencial en la caída del régimen comunista de la URSS. Criticó ferozmente el comunismo, pero también se enfureció con muchos de los dictadores que privaban de libertades a sus ciudadanos: podemos recordar su viaje a Uruguay en 1987, donde denunció ante el presidente Sanguinetti las medias tintas a la hora de implantar allá la democracia. O su viaje a la Cuba comunista de Castro en 1998,





donde reiteró que “Cuba se abra al mundo y que el mundo se abra a Cuba”. Ha abierto los brazos y entablado diálogos como nunca antes se había hecho con las demás religiones del mundo, un ejemplo fueron las Jornadas de Oración por la Paz y el Ecumenismo a finales de los 80, donde se reunieron representantes de todas las religiones del globo terráqueo. El primer papa que entró en una mezquita, en una sinagoga, que viajó a Tierra Santa... Líder mundial admirado por católicos, musulmanes, protestantes, judíos, ortodoxos, budistas... Un mismo Dios, un mismo orador, se reunió con Dalai Lama, Arafat, el ortodoxo Dimitrio I, o el rabino Meir Lau. También ha pedido a la humanidad perdón por los errores de la Iglesia a lo largo de la historia, como la Inquisición o el trato a los judíos en la época nazi: “He pedido en este año que la Iglesia se postre ante Dios e implore el perdón de los pecados pasados y presentes de sus hijos. Hay que reconocer estos pecados y pedimos perdón por las divisiones que se han producido entre los cristianos, por el uso de la violencia y por las actitudes de desconfianza y hostilidad con otras religiones”, dijo en el 2000. Se declaró abiertamente contra el aborto. Dijo claramente “¡No a la guerra!” en el conflicto entre Irak y EE.UU. a dirigentes mundiales como Bush, Aznar, Berlusconi... Tampoco escatimó en denunciar el mundo capitalista en que vivimos, los nacionalismos extremistas. Karol Wojtyla decía lo que había que decir en el lugar donde había que decirlo y a quien había que decírselo. Dio ejemplo de humanidad al perdonar al integrista que intentó matarle en 1981, a quien visitó en la cárcel. Todo esto llama mucho más la atención que la doctrina puramente dogmática de la Iglesia que ha anunciado.

El “Papa viajero”, por otro lado, ha recorrido la tierra de antípodas en antípodas, pisando uno a uno todos sus continentes en 129 Estados, acercándose al pueblo y dándose baños de multitudes, ha acariciado culturas, niños, tierras, negros, blancos, enfermos, ancianos, jóvenes. El Papa ha tocado, palpado y oído al pueblo, y el pueblo ha oído, palpado y tocado al Papa. Se le ha querido y llorado por su cercanía, por su compromiso social impactante y admirable, por su actitud de buen abuelo con el que compartes toda una vida y que luego ves morir. Esta sensación ha sido muy sentida por los jóvenes, que no han conocido otro papa, y es de verdadero estudio sociológico el entusiasmo que Juan Pablo II ha levantado sobre ellos, con los que ha bromeado, ha bailado incluso y ha cantado, él

inventó las Jornadas Mundiales de la Juventud en las que llegó a reunir a millones de jóvenes. De hecho es un hombre que emocionaba con su simple presencia, tanto que los cristianos y católicos más escépticos (y así lo reconocen también algunos clérigos) dicen que “se admira al mensajero y no tanto el mensaje”, que había algo especial en sí mismo, en su ancianidad, en sus virtudes humanas aunque no se crea nada del mensaje de la Iglesia institucional que encabezó. La gente ha visto a Cristo en él, en su persona, no en la Iglesia como institución.

Fue por todo esto un Papa de creyentes en la Iglesia y de no creyentes en la misma, fue un Papa histórico de cristianos y no cristianos. Ante los problemas sociales ha sido un verdadero faro de luz, un guía, un líder para unas generaciones que necesitaban arreglar sus problemas sociales dentro de los ambientes políticos y económicos comunes. Sólo Wojtyla tuvo el coraje de denunciar la violación de los sistemas políticos y económicos que privaban al hombre de libertad, paz y calidad de vida. De hecho el Papa influyó en muchos de los cambios políticos de la década de los 80, algunos en parte, como en Rusia al caer el Muro de Berlín. Y otros decisivamente, como en su Polonia natal, donde fomentó la democratización del país al ayudar a la creación de los primeros sindicatos libres. En los mensajes del Papa había un increíble contenido de paz y amor a los hombres, y por ello ha servido de guía y faro de luz para unas sociedades de desheredados que querían ser tratados como hombres.

Quizá fue esta faceta de “Papa viajero” lo que le hizo no afrontar asuntos internos de la Iglesia y llevar a cabo una reforma interior que son muchos los que la reclaman. Para algunos teólogos, Juan Pablo II fue un gran Papa del mundo, pero también bloqueó la reforma eclesial interna que iniciara Juan XXIII y Pablo VI en el Concilio Vaticano II. Dicen sus más allegados que no era un Papa de capilla, sino del pueblo, viajero, y que no se preocupaba demasiado por los problemas curiales. Sin embargo destacó su firme postura contraria al sacerdocio de la mujer o al hecho de eliminar el celibato. Además reafirmó la vigencia del Concilio de Trento en convivencia con el Vaticano II.

En lo moral también ha sido un Papa muy conservador. Entendió como nadie los problemas sociales, comunes, del hombre, pero fue muy poco flexible para entender los problemas del individuo, a nivel particular. Fueron por ello sus posturas contrarias al uso del preservativo que tachó como

“una blasfemia hacia Dios”, a no volver a casar a los divorciados, en contra de las uniones homosexuales o la masturbación que calificó como “desviaciones”, de la práctica de la eutanasia como una “atentado contra la vida” sin especificar los contextos... Todas estas cuestiones no han sido escuchadas por la gente en general. En muchas ocasiones estos mensajes iban directos a los jóvenes, sobre todo los de tipo sexual, mensajes que no han seguido en general, pero también mensajes muy respetados por ellos. En unas Jornadas de la Juventud, Juan Pablo II dijo a los jóvenes: “¿Queréis al dios Dinero? ¡No!” contestaban los jóvenes. “¿Queréis al dios Poder? ¡No!” gritaban ellos. “¿Queréis al dios Sexo? ¡Sí!” respondieron los jóvenes entre aplausos. Temas todos estos, junto con los de las reformas internas de la Iglesia, que habrán de ser tenidos como retos para el próximo papa. Además, el Catecismo de la Iglesia Católica que él renovó en 1992 ha sido fuertemente criticado por los sectores más aperturistas de la Iglesia, por su talante estrictamente conservador, también sus 14 encíclicas derrocharon este talante rígido tradicionalista.

Pero si por su boca ha comunicado mensajes más o menos escuchados, también en su fuerte personalidad ha transmitido unos valores de vida humana verdaderamente loables. La enfermedad que ha soportado en los últimos años ha sido sentida por todos, y ha supuesto para muchos una lección de coraje y de resignación y aceptación de lo que te ocurre a lo largo de tu vida. Su mal estado de salud física comenzó en 1981, cuando un turco integrista le disparó dos veces, hiriéndole en el abdomen y cerca del corazón. En 1992 fue operado de un tumor intestinal que aunque benigno, hubo que extirparlo. En 1993 se cayó y se dislocó un hombro. Un año después cayó de nuevo y se

fracturó el fémur. En 1996 fue operado también de apendicitis. Además otras enfermedades crónicas entraron en su vida: artrosis y la enfermedad del parkinson que sufría desde hacía 17 años. En los últimos meses hemos asistido al sufrimiento y agonía de un cuerpo en silla de ruedas que veía llegar la muerte. Operado para instalarle en la garganta un tubo que le permitiera respirar, le vimos por última vez tres días antes de morir, con un horrible aspecto.

Al final, en sus funerales, reunió a más de 200 Delegaciones de todo el mundo, representadas por los jefes de Estado y los primeros ministros. Le guste a quien le guste, ¿quién es capaz de unir a los máxime dirigentes de EE.UU., Irán, Japón, Inglaterra, España, Italia, Francia, Portugal, Alemania, Rusia, Grecia, Dinamarca, Cuba, Croacia, Ucrania, Irak, Afganistán, Israel, Palestina, Siria, Polonia, Bélgica, Suecia, Luxemburgo, Brasil, México, Congo, Taiwán, Noruega, Jordania, así como representantes de la Unión Europea y Naciones Unidas, además de los más altos representantes de todas las religiones mundiales?. Pero también acudieron a los funerales, y si no a su capilla ardiente, millones y millones de gentes creyentes y no, niños y mayores anónimos, y muchísimos jóvenes. Impactante, impresionante lo que ha llamado el Papa, el Papa de los creyentes y de los ateos, de católicos y otras religiones, el viajero, el Papa de los jóvenes, de los derechos del hombre, un Papa de Dios. Sus mensajes han servido para todos, algunos se quedan con frases como “Luchemos contra un mundo en globalización, donde los ricos son cada vez más ricos, y los pobres cada vez más pobres. El fracaso del comunismo no justifica la implantación del fuerte capitalismo”. Otros les sirve también “No tengáis miedo: abrid de par en par las puertas a Cristo”.

Emilio J. Garcá





# Noticias del Ayuntamiento

Como podréis ver se inicia la andadura de un nuevo medio de comunicación, en el se intentará dar las pequeñas o grandes noticias que surjan en la población, de esta forma intentaremos teneros más cerca del Pueblo que os vio nacer y que lleváis en el corazón.

Estas noticias se darán de forma imparcial, cotejando por el equipo de redacción que son proyectos en fase de realización o que están plasmados sobre el papel.

## CULTURA

La primera noticia es sin duda alguna el nacimiento de esta nueva publicación, espero que sea de vuestro agrado y pueda estar muchos años con nosotros. También el aspecto cultural, hemos de decir que a principios de año se puso en funcionamiento una Escuela Municipal de Música, de esta forma intentamos que la Banda de Música tenga una buena cantera y no desaparezca, también y dentro de la modernización iniciada, con relación a la Banda de música esta Semana Santa han estrenado nuevos uniformes.

La semana de la mujer trabajadora se organizó un programa con diversos actos (una obra de teatro, charlas, cine, concurso de repostería y platos típicos y una actuación de canción Española.

En carnaval este año se organizó por primera vez en un lugar cubierto (el Salón de los Romanos) y después del tradicional concurso se celebró un baile de disfraces amenizado por la Orquesta Latinos. Tras el éxito obtenido se volverá a repetir el próximo año



## INFRAESTRUCTURAS

El pasado 7 de marzo, el Presidente de Castilla la Mancha José María Barreda anunció en Almagro, en la presentación de la construcción de la Autovía Ciudad Real-Valdepeñas, la



prolongación de ésta hasta el Campo de Montiel y enlazar con la que el Ministerio de Fomento tiene previsto construir entre Albacete y Linares, según el trazado realizado por José María Barreda sobre el mapa y posteriores conversaciones con los Alcaldes afectados, el trazado de dicha vía será Valdepeñas -Alcubillas -Infantes -Fuenllana-Villahermosa-Vva de la Fuente hasta enlazar con la ya mencionada Albacete-Linares, de esta forma nuestro pueblo estará comunicado dentro de la red de Autovías con el resto de España.

El día 9 de marzo, en reunión celebrada en Ciudad Real entre el Delegado de la Junta de Comunidades y el Alcalde se cerraron los últimos flecos para la Ampliación de la Vivienda Tutelada y su conversión en residencia asistida, tendrá una capacidad de 35 plazas y el presupuesto ascenderá a 1.200.000'00 € aproximadamente, el problema estaba en que el Ayuntamiento debía aportar el 20% y al final será financiado todo el gasto por la Consejería de Bienestar Social, a aceptación del proyecto que lo debe pagar el Ayuntamiento.

El mismo día 9 en el Diario Oficial de Castilla la Mancha, se publicó la licitación del proyecto de ejecución del nuevo Centro de Salud de Villahermosa.

El 16 de marzo, en la Delegación de la Junta en Ciudad Real, se suscribió entre el Consejero de



Vivienda y Urbanismo, el Instituto de Finanzas de Castilla la Mancha y el Alcalde, un convenio por valor de 200.000'00 €, para financiar la Urbanización de parte del Polígono Industrial, este dinero deberá ser devuelto sin intereses en un plazo de 8 años, esta primera fase dispondrá de una superficie industrial de 14.000 metros cuadrados y estará ubicado junto a la CM-415, en el tramo de carretera que el Gobierno Regional va a convertir en la futura Autovía.

La carretera de Carrizosa, como seguramente ya habréis podido comprobar, se ha terminado de arreglar, y con ella el carreterín de entrada al Santuario.

## ACTUACIONES EN CALLES, PASEOS Y JARDINES

Dentro de la población se están llevando a cabo las siguientes actuaciones: mejora del entorno de las viviendas de protección oficial, consistente en poner un nuevo embaldosado, mejora del saneamiento y reposición de nuevas farolas y bancos.

Las Calzadillas que pasan por dentro de la población se están arreglando ya que las paredes estaban hundidas y se están haciendo nuevas.

En el final de la calle Encomienda (carretera de Ossa de Montiel) se están acerando los paseos poniendo bancos y farolas nuevas.

Al mercado de abastos se le está arreglando el



tejado ya que en las condiciones en las que estaba (con el 70% de las tejas rotas) caía un gran número de goteras, se le está dando también una mano de pintura.

En los jardines se están reponiendo las plantas que el hielo o los vándalos han destrozado. Se está cambiando o reponiendo parte del mobiliario urbano (bancos y papeleras). El molino que hay en la carretera de la Ossa de Montiel también se ha pintado y en las entradas de Villanueva, Infantes y Ossa de Montiel se van a instalar figuras del quijote.

## BIENESTAR SOCIAL

Se está procediendo a la instalación de un ascensor en el Centro Social Polivalente. Se habilitará el salón de la primera planta. De esta forma se podrá disponer de una sala para no fumadores y que las personas mayores, discapacitadas o que no se encuentren bien físicamente puedan acceder a la biblioteca.

## EQUIPAMIENTO

Continuando con la política de renovación de vehículos y después del Todo Terreno para Protección Civil y el de la Policía Municipal, dado el mal estado del tractor propiedad del Ayuntamiento, se ha procedido a la compra de uno nuevo, un CLASS doble tracción, de 90 caballos y pala para carga.

## AGRADECIMIENTOS

El Ayuntamiento quiere agradecer a Helena García la ayuda prestada todos los años para la elaboración del dibujo de la Alfombra que confecciona el Ayuntamiento para el día del Corpus, del mismo modo agradecer a todas las mujeres que esa noche, en Reyes y siempre que las necesitamos están ahí para prestarnos toda su ayuda desinteresadamente.

Estas son las noticias del primer número de la revista de Villahermosa, están dadas desde el día 1 de enero del presente año, en sucesivos números se os seguirá informando de todo lo que acontezca.

EL AYUNTAMIENTO



# Ruta de Don Quijote

## Villahermosa, un pueblo Quijotesco

Esta sección va a estar dedicada a recorrer de forma turística, cultural y natural los diversos pueblos de toda nuestra comunidad inmersos en la conocida “Ruta de Don Quijote”. Durante los primeros números, nos centraremos en los pueblos de nuestra comarca del Campo de Montiel, debido a estar dentro de varios de los itinerarios oficiales, para después, pasar a conocer otros muchos pueblos de la ruta que se encuentran fuera de nuestra comarca.



Decir que cada visitante, puede encontrar diversas rutas paralelas que coinciden o no con la Ruta de la Junta, de ahí que como principal motivo, los artículos pretendan ser de ayuda para el viajero que intenta seguir los pasos de nuestro Quijote, ya que encontrará información relacionada con el pueblo en sí, historia, monumentos, naturaleza, fiestas...

Y sin más preámbulos, vayamos a lo que nos ocupa: **VILLAHERMOSA**.

Como no podía ser menos, este primer artículo estaba claro que se iba a referir a nuestro pueblo, ya que por diversos motivos se encuentra totalmente

sumergido en varios de los diferentes tramos de la Ruta: **Tramos 2 y 6: De San Clemente a**

**Villanueva de los Infantes, por las Lagunas de Ruidera y de La Roda al Campo de Montiel, respectivamente.**

Uno de los primeros motivos por los que Villahermosa se encuentra en la Ruta es, sin duda, por su monumento por excelencia: la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. Por todos es conocido que se data del siglo XVI y que fundamentalmente destaca el gótico flamígero como estilo principal, aunque también encontramos algo del barroco en el Monumento de Semana Santa.

De su interior, podemos destacar su planta de salón de una sola nave de 49 metros de longitud por casi 12 metros de ancho y 19 metros de altura,



además de la tribuna de madera para el órgano, formada por seis juegos de zapatas escalonadas talladas con figuras geométricas, situado en el balcón del coro, al que se accede a través de una escalera de caracol.

Me gustaría añadir unos pequeños detalles resaltados del interior de la iglesia, como son las diversos nervios que se encuentran situados en los diferentes techos del templo, la escultura y el ventanal que localizamos encima de la entrada de la sacristía, así como el rosetón que se encuentra





encima de la entrada del camarín de la iglesia, que llenan de luminosidad y grandiosidad el interior. Resaltamos también del interior, la belleza de su sagrario y su altar principal, así como las pinturas que encontramos en el interior de la sacristía, correspondientes a fragmentos del retablo de Semana

Santa, citado anteriormente, que representan diversos momentos de la Pasión.

De su exterior, todo el templo en sí, es belleza. Empezando desde la torre (de 45 metros de altura, contando la veleta) y su actual tejado de pizarra. Continuamos nuestro recorrido por el exterior, y encontramos la Puerta del Perdón, grandiosa y particularmente bella por sí sola, que se basa en un finísimo arco abocinado decorado con diversos motivos de flora y fauna, y donde podemos distinguir la imagen de la Virgen de Consolación, que preside esta puerta.

Continuamos con los monumentos de Villahermosa y vamos ahora a destacar otros que tenemos ahí y que apenas le damos importancia como son las ermitas de San Antón, Santo Cristo, San Sebastián, Santa Ana, Virgen de los Dolores y San Agustín. Nos vamos a centrar en esta última debido a que está dedicada a la figura del patrón de nuestra villa. Su portada es de estilo renacentista-manierista, y en ella encontramos un friso con relieves circulares y estriados y una cornisa sobre la que se eleva una cruz central con dos pináculos.

También es digno de admirar la Casa Márquez (siglo XVII), Casa del Arco (siglo XVI) y la Casa del Comendador como lugares a visitar por estar llenos de historia.

Por último, en cuanto a monumentos se refiere, no hay que olvidarnos de el Santuario de Nuestra Señora de la Carrasca, situado a 15 kilómetros de la



población y que es uno de los pocos conjuntos ermita-plaza de toros con base cuadrada y construida en el siglo XVI, con reformas en el XVII y XVIII, y que contiene en su interior un espléndido retablo barroco dedicado a “Nuestra Morenilla”, protegido con una cancela de hierro que separa el camarín con el altar del resto de la ermita.

En cuanto a naturaleza, Villahermosa vuelve a ser un pueblo donde encontramos bastante y variada flora y fauna, desde la Laguna Blanca (primera laguna del conjunto de las Lagunas de Ruidera) con el nacimiento de ésta y del río Guadiana, los Zampullones, pasando por los parajes bañados por diversos ríos (Azuer, Pinilla y Cañamares) como son la Fuente Blanca, las aldeas de Cañamares y Santa María o la situación de la ermita de Azuer. Destacar también el paraje de “el Osero”, donde se encuentran aguas manantiales y la “Fuente de la Higuera” donde se localiza uno de los nacimientos del río Jabalón, así como las recientes muestras arqueológicas localizadas en el término municipal.

Por la fauna habida en nuestro territorio, hay que destacar la perdiz, el conejo y la liebre como los principales, aunque también encontramos diversas aves migratorias como las tórtolas, las torcaces y los zorzales. Y por la flora, destacar la gran diversidad que encontramos de tipo arbórea, arbústica y herbácea. Además decir que en Villahermosa existe uno de los más importantes bosques de sabinas en lo que a lo que a España se refiere.

Otro motivo por el cuál Villahermosa es destacable y digna de visitar son sus múltiples fiestas. Desde San José (con la exclusividad de ser uno de los pocos pueblos de La Mancha que ven arder las fallas), la Semana Santa (cada vez más grandiosa y bella, por la reciente aparición de costaleros, el colorido de los romanos y nazarenos, las diferentes procesiones y misas y demás actos que el visitante podrá descubrir y vivir) San Isidro (cada vez más en auge), el Corpus (con las bellas y trabajadas alfombras de serrín), la Feria de San Agustín (a finales de Agosto) hasta nuestra inigualable Romería de la Virgen de la Carrasca (una de las más importantes de la comunidad, debido a los cerca de







30.000 visitantes que disfrutan de los diversos actos populares y religiosos así como la diversión y hospitalidad de los calduchos), entre otras fiestas populares.



Bien, con todo lo dicho anteriormente, ¿a alguien le queda duda de que Villahermosa sea un pueblo quijotesco? Pues no sólo son estos los motivos por los cuales nuestro pueblo es

digno de integrar en la Ruta. La gastronomía típica del pueblo hace que el paladar del viajero más exigente calme su hambre y disfrute de algunos platos como las gachas, los galianos, el arroz con conejo, el pisto o el fabuloso queso.

## La Buena Educación

La buena educación, es el título de este escrito, que no pretende competir ni llamar a equívocos por su contrariedad de la película de Pedro Almodóvar.

La buena educación es el deseo que tenemos los padres de ofrecerles a nuestros hijos, pero ¡he ahí el problema! Como educar bien en libertad y conseguir que les llegue a ellos, y que ellos estén receptivos.

A mi generación que oscilamos en edad, más cerca de las cincuenta que de los cuarenta, hemos recibido de nuestros padres una educación con muchos perjuicios, fruto de una época y de la falta "del saber" por nuestros educadores, pero nosotros comprendimos sus carencias y respetamos que nos daban lo mejor que podían darnos, y fuimos y somos comprensivos con ellos. Pero ahora, nuestros hijos nos piden, nos exigen lo máximo. Es posible que no tengan ellos toda la culpa porque nos hemos desvivido por ofrecerles comodidad, estabilidad y aunque no lo queramos admitir, muchos caprichos. Les damos todo lo que nosotros no hemos recibido, lo sentimos así, es nuestra obligación y con nuestro afán, los hemos hecho cómodos.

Reciben muchas cosas, por la ley del mínimo esfuerzo. Hemos construido una generación que nos exige pero al mismo tiempo se exige poco así misma.

Cuando yo era joven (ha llovido mucho desde entonces) deseaba hacer muchas cosas, ser buena en lo que hacía y me exigía el máximo a mí misma, la diferencia, de un joven de ahora,

Para terminar, me gustaría decir que en la propia obra de Cervantes, podemos tomar algunas de las referencias al Campo de Montiel, citadas en los primeros viajes de nuestro caballero andante, y situar, ¿por qué no?, a Villahermosa en uno de estos viajes, por lo que los motivos son claros para nuestros visitantes y nuestros paisanos, ya que todos podrán descubrir una tierra verdaderamente integrada en el mundo quijotesco que Cervantes describe y digna de visitar para aquellos que siguen los pasos de nuestro paisano más ilustre y conocido: Don Quijote de la Mancha.

**Por Julio Alberto Gallego**

### **PRÓXIMO PUEBLO: VILLANUEVA DE LOS INFANTES**

presumen de no hacer nada y envidian (a mí me resulta triste) a esos jóvenes que entran en el Gran Hermano, que se pasan el día, las horas muertas tiradas en las camas, en sofás o tomando el sol. Y aquí entra nuestra duda ¿Cómo educar? ¿Cómo conseguir que tengan interés en crear, curiosidad de conocer, afán de superarse?

Todos los padres queremos que nuestros hijos tengan estudios (para mí cultura), conocimientos que muchos de nosotros no pudimos adquirir y nos afanamos para que estudien. Pero, ¿y cuándo ellos no quieren estudiar? Se nos cae el alma al suelo. Usamos todas las estrategias habidas y por haber, para que sigan, que no se desanimen. Les buscamos profesores de apoyo, trabajamos para pagar esas horas, que no nos duele, pero aún así, siempre no funciona. ¿Qué falta aquí? ¿Dónde está el error? ¡Ay si yo lo supiera! Pero no lo sé, se me escapa de las manos y me siento terriblemente impotente.

Me gustaría saber en qué me equivoco, porque soy consciente de mis limitaciones y agudizo mi ingenio para cambiar e inventar estrategias, que no se si llegarán a servir de algo. Y de aquí el título, de la buena educación. Educar bien no tiene fórmula, ¡ojala la tuviera! Educar es difícil y hacerlo bien una utopía.

Sé que cuando leáis mis palabras muchos padres os vais a sentir identificados con mi lucha, a veces hasta os angustia, de ver como nuestros hijos pierden su tiempo, tiempo que no podrán recobrar y sabemos que ellos no lo ven, ni son conscientes

*María López*

## Seccion Cultural

Me he permitido el privilegio de comenzar esta sección de cine, música y literatura, una sección en la que los lectores podrán recomendarnos libros, películas o discos. En este espacio puedes aconsejarnos aquella historia o aquel disco que te encantó en algún momento de tu vida. La música, la letra, el director, los actores, la historia contada... cualquiera de estas cosas nos lleva a apasionarnos a aquellos que nos gusta la música, la lectura y el cine.

### LIBROS.

**La Balada del abuelo Palancas.** Se trata de un libro escrito por el Premio Nacional de Poesía Félix Grande, aunque paradójicamente el libro que recomendamos hoy sea una novela. Es un libro con el que los manchegos, o aquellos que tenemos alguna vinculación con las villas castellanas, nos vamos a sentir muy identificados, por las expresiones que se utilizan, por los paisajes y costumbres que se describen, por las situaciones que se narran, o por los lugares que se nombran, nada ajenos para un manchego de la provincia de Ciudad Real (Tomelloso, Alcázar, Fuenllana, Argamasilla...).

Cuenta la historia de la familia Palancas, una familia que el autor la sitúa en Tomelloso, republicana, proletaria y campesina, todo girando en torno al entrañable abuelo Palancas, sus dichos y sus historias. Narra la dureza de los momentos históricos en los que se desarrolla la novela, perfectamente contextualizados (los gobiernos de la II República, la guerra civil, el Franquismo, la democracia hasta la etapa de Aznar) con la carcajada y las graciosas anécdotas descritas. Además se emplea un lenguaje muy sencillo en un estilo literario un tanto peculiar. Un libro para lectores de todas las edades.



### MÚSICA.

**Mediterráneo.** Joan Manuel Serrat lanzaría este álbum hacia 1971 y en él podemos encontrar canciones como *Lucía*, *Aquellas pequeñas cosas*, *La mujer que yo quiero* ó *Mediterráneo* que da título al

disco y que es considerada como una de las mejores y más entrañables canciones jamás escritas en la historia de la música en español. Entre estas podemos también mencionar *Vencidos*, en la que Serrat pone música a un poema que León Felipe dedicó a don Quijote, por aquello del IV Centenario. Todo aquél que me conozca no le sorprenderá que yo os recomiende

un disco de Serrat, dada mi pasión por el cantautor. Me ha sido difícil elegir el disco entre los 30 que ha editado y las más de 300 canciones compuestas.

El disco tiene 9 canciones donde encontraremos a un Serrat en esencia, a un auténtico poeta y músico, un trovador excepcional que canta a las genistas, los atardeceres, las frutas jugosas, las margaritas, la lumbre, la playa, los senos femeninos, al pueblo blanco, la guitarra, al lagar, las canicas y las pecas, al niño, al amor y a la libertad. Un disco que despilfarra frescura, huele a yerba y a mar y sabe a gloria.

### CINE.

**Los chicos del coro.**

Espléndida película la que recomiendo. Del director francés Christophe Barratier, la película narra la llegada de un profesor de música en paro a un internado de menores en la Francia de 1949. Cuando llega ve un sistema educativo muy represivo, y su personalidad humana y entrañable hacia los niños, hará que estos despierten una auténtica atracción por la música, introduciendo nuevos ambientes en el colegio, nuevas ilusiones de los niños, que hará cambiar la vida de unos y de otros.

Los niños, como siempre, son entrañables, y el profesor también. Se dan situaciones muy divertidas cuando el sistema rígido se las ve con el bullicio y la alegría de unos niños y de las nuevas formas de educación, en forma de canto, que el profesor trae consigo. Aguarda además un final mezcla entre lo bonito y lo triste, pero sin duda maravilloso. No dejen de ver esta sensacional película, para disfrutar.



Emilio García





## Colaboraciones

De Balta quiero yo hablar  
pa que se entere la gente  
como presidente único  
como persona excelente

Es profeta de su tierra  
del pueblo que lo parió  
y la virgen de la Carrasca  
su patrona con honor

Es mi pequeño homenaje  
que te quiero dedicar  
por tu trabajo y tú esfuerzo  
por mí pueblo de verdad

Paisano de Villahermosa  
una persona excelente  
amigo de los amigos  
amigo de toa la gente

Presidente de la virgen  
de los romanos también  
donde su lucha merece  
calificarla de un diez

Con este ya me despido  
pues no quiero ser un pesao  
espero que estos versos  
a todos haya gustao  
*Francisco Cano Pérez*

## Cocina Manchega

Por Fco. Javier Fernández

...salpicón las más noches, **duelos y quebrantos** los sábados, lantejas los viernes,...

(El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha)

### DUELOS Y QUEBRANTOS

#### INGREDIENTES

Huevos, tajadillas (torreznos) o entresijos de cordero, panceta, sesos de cordero, jamón serrano, chorizo, morcilla, aceite y sal.

#### PREPARACIÓN:

En una sartén con abundante aceite, se fríen las tajadillas o los entresijos y se apartan, luego se hace

lo mismo con la panceta, el chorizo y la morcilla sucesivamente. Una vez fritos todos estos ingredientes se trocean en dados, al igual que los sesos y se ponen en una sartén con unas cucharadas del aceite donde se frió lo anterior. Se cogen unos huevos y se baten añadiéndoles sal. Una vez hecho esto, se pone la sartén a freír y se añaden los huevos removiéndolos bien hasta que estén revueltos.

## Noticias del Registro Civil

Desde el 1 de Enero de 2005

#### NACIMIENTOS:

**Alba Gallego Martínez**, hija de: Julián Gallego Castellanos y M<sup>a</sup> del Mar Martínez Mota.

**Alicia-Victoria Fernández Acosta**, hija de: Antonino Fernández Tejedos y M<sup>a</sup> Victoria Acosta Jiménez.

**Adrián Rubio Serrano**, hijo de: Ángel Rubio Gallego y M<sup>a</sup> Inmaculada Serrano Castellanos.

**M<sup>a</sup> Dolores Rodríguez Ruiz**, hija de: Nemesio Rodríguez Fernández y M<sup>a</sup> Jesús Ruiz Serrano.

**Ana Jiménez Rodríguez**, hija de: Antonio Jiménez Robles y M<sup>a</sup> Isabel Rodríguez Andujar.

#### FALLECIDOS

Aurelia Calabria Royo, Francisco Pérez Díaz, Josefa Pérez López, Ángeles Ruiz mayordomo, Adela Inarejos Requena, M<sup>a</sup> Luisa Andujar Torres, José Inarejos Requena, Carmen García Perol, Juana Fernández Alcázar, Asunción Gallego Manrique, Ana Rodríguez Díaz (traslado de cenizas), Antonia López Caravaca, M<sup>a</sup> Ramona Nieto Rubio (traslado de cenizas), Victoria García Gallego, M<sup>a</sup> Carrasca Serrano Serrano, Herminia Pérez Díaz, Antonio Castellanos Redondo.

#### EMPADRONAMIENTOS: 11



# ULTIMA HORA

## ¡HABEMUS PAPAM! BENEDICTO XVI

A papa muerto, papa puesto. El 19 de abril se eligió al sucesor de Juan Pablo II (de cuya muerte se escribe también en nuestra revista). Segundo día de cónclave, cuarta votación y tercera fumata. Ya saben, Benedicto XVI, cardenal Ratzinger, de Alemania, 78 años. Su candidatura se impuso a la liberal, aperturista y reformista (tan necesaria) de Martini. Su elección no sorprendió porque siempre estuvo en las quinielas como papable, y sorprendió porque no se pensaba en que se rompería el dicho que dice que quien entra papa sale cardenal. Ratzinger entró papa y salió papa.

Las primeras impresiones, hablan de un pontificado continuista conservador transitorio (no sabemos a dónde) muy ortodoxo, sobre todo en moral. Para muchos una decepción enorme, para otros, alegría sumisa, y para otros, regocijo. Ratzinger fue nombrado miembro de la poderosa Curia romana (gobierno Vaticano), mano derecha de Juan Pablo II, se encargó de la Congregación para la Doctrina de la Fe, lo que hasta mediados del siglo XIX se llamó Sta. Inquisición, Sto. Oficio. Desde aquí ha condenado y censurado sin tapujos otros modos de pensar de más de 100 teólogos

cristianos disidentes con la línea dictada en el Vaticano. Hombre afable, sencillo, cercano, comprensivo, humilde y culto, en lo social escribió en 1984 un documento donde condenaba radicalmente la teología de la Liberación, cercana a los pobres y basada en planteamientos marxistas. El propio Juan Pablo II fue convencido por Ratzinger para que firmara este documento. En contraposición, el nuevo Papa ayudó a que el prestigio e influencia del Opus Dei aumentara, canonizando incluso a su fundador Escrivá de Balaguer.

En lo moral redactó gran parte del rígido Catecismo de la Iglesia Católica en 1992. Hasta ahora ha dicho un no radical y excluyente al sacerdocio femenino, a eliminar el celibato, a la homosexualidad, al uso del preservativo, a la práctica del sexo sin procreación... digo "hasta ahora" porque algunos esperamos más de Benedicto XVI. Juan Pablo II le dejó el listón muy alto a pesar de que también era excesivamente conservador en planteamientos que el sentido común del hombre ya ha superado. Tal vez haya que darle un voto de confianza y tiempo.

*Emilio J. García*

## Noticias del campo

A estas alturas del año agrícola en que nos encontramos, pocas situaciones favorables han disfrutado los cultivos de nuestro pueblo, debido a la adversa climatología que han tenido que soportar.

Así, los cereales, a excepción de los trigos que se sembraron temprano, por tener mayor resistencia a las bajas temperaturas, aunque retrasados, son los que relucen algo, pues las cebadas, que por tradición, pasaron los fríos en las cámaras, presentan una desastrosa nascencia por la falta de humedad en estos momentos clave.

Igual ha sucedido con las leguminosas, yeros y verzas.

Si miramos al olivar, mejor cerrar los ojos, porque parece que sobre ellos hubiera caído el fuego de la Apocalipsis, su aspecto verde y frondoso, se ha convertido en esqueléticos globos sin vida de color marrón tostado.

Hasta los chaparros de algunas zonas se han helado y presentan parecido aspecto. Las viñas, al no haber brotado todavía, no han dicho

su última palabra, pero es de esperar que en los parajes más fríos nos llevemos desagradables sorpresas.

Todo este cúmulo de desgracias lo ha originado, como decía al principio el tiempo que hemos padecido.

Si nos referimos a la pluviometría, solo han caído desde el primero de octubre de 2004 (fecha en que se inicia el año agrícola) 160 litros por metro cuadrado. Teniendo en cuenta que enero y febrero pasaron sin lluvias (solo cuatro gotas sin importancia), pero eso sí con intensas y constantes heladas que superaron los -14° C.

En todo este tiempo sólo participamos de lo negativo de los temporales del norte, pues de Madrid hacia arriba sufrieron las incomodidades de la nieve y la lluvia, pero les quedó en compensación el agua, nosotros nos quedamos con el frío y la sequía.

Tan negativa ha sido la climatología, que hasta en el aspecto cinético se ha dejado sentir.

Como aficionado al puesto de perdiz con reclamo, no hemos conocido ningún cazador de esta modalidad, menos celo en la caza y en consecuencia peor temporada que la de este año, porque, claro, las perdices no son de piedra y bastante han tenido con soportar la falta de comida apetitosa y los intensos fríos.

Como la esperanza es lo último que se pierde y de eso saben mucho los agricultores, que todo el día se lo llevan mirando al cielo, confiemos en que pronto nos lleguen las tan necesarias lluvias y temperaturas agradables, para que tantas deficiencias puedan paliarse, pero eso sí, que no se demoren mucho porque pueden llegar tarde.

Yo que disfruto tanto comunicando los acontecimientos bonitos y felices que en cualquier ámbito se producen, siento muchísimo iniciar mi andadura en esta revista reflejando semejante panorama, pero resulta obligado ser respetuoso con la realidad, aunque no sea de nuestro agrado.

*Baltasar Gallego Rodríguez*



## IV CAMPEONATO DE FUTBOL SALA SENIOR DE VILLAHERMOSA

Participaron ocho equipos, cuatro de ellos locales: Carrizosa, Villanueva de la Fuente, Albaladejo, Vva. De los Infantes. Por parte del pueblo Kananga F. C.: Submarino Amarillo, Ultra Sur e High Every. Hubo mucha rivalidad y los equipos de Villahermosa no pudieron hacer nada por alcanzar el primer puesto. Se jugó a una vuelta donde quedaron por este orden:

- 1º Carrizosa
- 2º Albaladejo
- 3º Kananga F.C.
- 4º Vva. De la Fuente
- 5º Vva. De los Infantes
- 6º High Every
- 7º Ultra Sur
- 8º Submarino Amarillo

Se hicieron unos play off donde quedaron emparejados en este orden:

Carrizosa-Submarino Amarillo /Albaladejo-Ultra Sur/ Kananga-High Every/ Vva de la Fuente-Vva de los Infantes.

En el tercer encuentro hubo un enfrentamiento entre dos equipos del pueblo: Kananga F.C. y High Every. El partido fue muy bonito, ningún equipo quería perder y al final tuvo que decidirse en la tanda de penaltis; donde después de tres lanzamientos el portero de los High Every detuvo el penalti decisivo pasando los High Every a las semifinales. Los otros dos equipos locales no tuvieron opciones ningunas a pasar.

A la final llegaron los dos mejores: Vva de la Fuente y High Every donde el partido parecía muy complicado y duro, pero no, fue todo lo contrario. El equipo local High Every después de no hacer nada en toda la temporada arrolló al equipo visitante por 6-2. Al final el trofeo se quedó en Villahermosa. Los High Every se



proclamaron por tercera vez campeones de invierno.

En el campeonato de fútbol sala de escolares participaron todas las categorías: Fútbol Sala Júnior Masculino, Fútbol Sala Júnior Femenino,



F.S. Infantil Masc., F.S. Infantil Femenino y F.S. Alevín Masculino. Todos hicieron un buen campeonato donde tan solo los cadetes masculinos pudieron pasar a la segunda fase, empatando en el primer partido y donde el equipo contrario se quejó de que un jugador del Villahermosa no llevaba el DNI. Al final del partido llevando la ficha encima y dándonos el partido por perdido, todos los demás partidos se ganaron quedando los segundos.

Loa benjamines jugaron dos partidos, uno de ida y otro de vuelta, donde perdieron los dos y quedaron los segundos en Infantes.



Juanito



## COMIC

Por Briz

# PRESUNTO ASESINO

VILLAHERMOSA, UN PUEBLO LLANO, DONDE EL CIELO TIENE UN BRILLO ESPECIAL...



EN LA COMARCA DEL CAMPO DE MONTIEL.

EN LA CALLE VERACRUZ, DETRÁS DE LA IGLESIA, VIVE NUESTRO PERSONAJE.



LINDA SU CASA CON UN CALLEJÓN QUE ESTÁ TAPIADO POR UNA PUERTA DE MADERA, FUE CERRADO PARA EVITAR ENTERRIÑAS Y AJUSTES DE CUENTAS. EN LA OSCURIDAD DE LA NOCHE...



...ESTE CALLEJÓN ERA PELIGROSO Y MISTERIOSO



## CAPÍTULO I

Continuará





## TELEFONOS DE INTERES

### Villahermosa

|                                                            |                          |
|------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Ayuntamiento                                               | 926 37 50 01             |
| Fax                                                        | 926 37 54 15             |
| Correo                                                     | aytovill@correo.meyca.es |
| Policía Local                                              | 670 02 66 37             |
| Guardia Civil                                              | 926 36 61 53             |
| Centro de Salud                                            | 926 37 53 53             |
| Biblioteca                                                 | 926 37 50 21             |
| Juzgado de Paz                                             | 926 37 56 98             |
| Colegio San Agustín                                        | 926 37 51 02             |
| Notaría                                                    | 926 37 50 86             |
| Farmacia M <sup>a</sup> Gracia                             | 926 37 50 09             |
| Farmacia Fco. Javier                                       | 926 37 51 12             |
| Emergencia                                                 | 112                      |
| Estación de Autobuses                                      | 926 37 52 97             |
| Centro Social Polivalente                                  | 926 37 52 68             |
| Santuario de la Carrasca                                   | 926 36 81 81             |
| Oficina de la Consejería<br>de Agricultura en Villahermosa | 926 37 50 14             |
| Hotel San Pedro                                            | 651 07 29 66             |
| Hostal El Molino                                           | 926 37 54 05             |
| Hostal San Cristóbal                                       | 926 37 55 40             |
| Pensión Hernández                                          | 926 37 55 10             |
| Bar La Herradura                                           | 628 42 13 60             |
| Bar el Rincón de la Villa                                  | 926 37 50 00             |
| Taberna del Pincha                                         | 926 36 60 76             |
| Mesón Los Faroles                                          | 926 36 60 85             |
| Bar Castilla                                               | 926 37 56 41             |
| Disco Bar BCM                                              | 926 36 62 48             |
| Café-Bar Juanito                                           | 646 79 66 67             |

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| Caja Castilla-La Mancha  | 926 37 54 50 |
| Caja de Madrid           | 926 36 68 00 |
| Caja Rural               | 926 37 50 50 |
| Caja de Ahorros El Monte | 926 36 61 37 |
| Unicaja                  | 926 37 50 25 |
| Gasolinera               | 926 37 50 32 |
| Taxi Adrián Merino Ruiz  | 926 37 53 29 |
| Taxi A. Corral Zapata    | 926 37 51 42 |
| Taller Mariano Brotón    | 926 37 52 82 |
| Taller Diego Moya Pérez  | 926 36 61 29 |
| Taller Urbano García     | 926 36 62 25 |
| Taller Hnos. Patón       | 926 37 52 83 |
| Talle Julián Lopera      | 926 37 54 47 |
| Parroquia                | 926 37 50 77 |

### Villanueva de los Infantes

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| Cooperativa                      | 926 36 02 90 |
| Estación autobuses               | 926 39 19 00 |
| Instituto Fco. de Quevedo        | 926 35 02 03 |
| Instituto Ramón Giraldo          | 926 36 02 76 |
| I. N. Seguridad Social           | 926 36 00 67 |
| Juzgado 1 <sup>a</sup> Instancia | 926 36 00 22 |
| Oficina de Empleo                | 926 36 03 24 |
| Recaudación Provincial           | 926 36 12 71 |
| Registro de la Propiedad         | 926 36 06 91 |
| Unión Eléctrica-FENOSA           | 926 25 66 40 |

### Valdepeñas

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| Estación autobuses        | 926 32 28 66 |
| Estación RENFE            | 926 32 34 50 |
| Hospital Gutiérrez Ortega | 926 32 02 00 |

Fotocopie este cupón:

### Suscripción a “AZUER: La Revista de Villahermosa”

DOMICILIACIÓN BANCARIA: Ruego que con cargo a mi cuenta o libreta y hasta nueva orden, se atiendan los recibos de 20 € (6 números) de suscripción anual a la revista AZUER.

|                    |  |      |      |
|--------------------|--|------|------|
| Nombre y Apellidos |  |      |      |
| DNI.               |  |      |      |
| Dirección          |  |      |      |
| Nº                 |  | Piso | Pta. |
| Población          |  | C.P. |      |
| Provincia          |  |      |      |

|       |       |
|-------|-------|
| Fecha | Firma |
|-------|-------|

#### CUENTA CLIENTE:

|         |          |      |        |
|---------|----------|------|--------|
| Entidad | Sucursal | D.C. | Cuenta |
|---------|----------|------|--------|

Si el destinatario de la revista es distinto al de la cuenta póngalo a continuación:

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_  
 Dirección: \_\_\_\_\_  
 Población: \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_  
 Provincia: \_\_\_\_\_

**Semana Santa 2005**  
**Villahermosa**

**Excelentísimo ayuntamiento de Villahermosa**  
**Colabora: Exema. Diputación de Ciudad Real**

Foto: Fco Javier Fernandez

Excelentísimo ayuntamiento de Villahermosa

Colabora: Exema. Diputación de Ciudad Real

Foto: Eco Javier Fernandez

## Cartel de Semana Santa de este año

Revista AZUER  
C/ Cura Vicario,1  
Villahermosa-13332

